

# Die Kopfarbeit

von Heinrich Seidel

Notizen / Anmerkungen

- 1 Sonnabend ist's am vormittag,
- 2 Der Pastor geht und spintisiertr
- 3 Denkt über seine Predigt nach
- 4 Und raucht und raucht und meditiert
- 5 Und wie sich alles schon gestaltet,
- 6 Allmählich rundet und entfaltet,
- 7 Steht seine kleine Tochter da:
- 8 "Gieb mir ein Bilderbuch, Papa!"
  
- 9 Der Pastor hört's mit halbem Ohr,
- 10 Zieht aus dem Bort ein Buch hervor.
- 11 Die Kleine bittet weiter noch:
- 12 "Nun zeige mir die Bilder doch!"
- 13 "Damit lass heute mich in Ruh,
- 14 Ich habe keine Zeit dazu!"
- 15 "Was thust du denn?" so spricht das Kind,
- 16 Fraglustig, wie die Mädchen sind.
- 17 "Ich steck' in Arbeit überaus!
- 18 Lass mich allein und geh hinaus!"
  
- 19 Die Kleine kann das nicht kapieren:
- 20 "Du gehst doch immer nur spazieren
- 21 Und guckst dann in den Rauch hinein,
- 22 Das kann doch keine Arbeit sein!"
- 23 "Ei, das verstehst du nicht, mein Kind,
- 24 Du kleiner naseweiser Tropf;
- 25 Ich thu die Arbeit mit dem Kopf."
- 26 "Ach," spricht die Kleine ganz geschwind,
- 27 "Ach, mit dem Kopf, nun weiss ich's ja,
- 28 Ich seh es doch: Du rauchst, Papa!"

Das Gedicht „[Die Kopfarbeit](#)“ von [Heinrich Seidel](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

<b>Autor</b>	Heinrich Seidel	<b>Titel</b>	„Die Kopfarbeit“
<b>Verse</b>	28	<b>Wörter</b>	163
<b>Strophen</b>	3		

## Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

### Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

---

---

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

---

---

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

---

---

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

---

---

kurze Beschreibung des Gedichtes

---

---

---

---

Absicht des Gedichtes

---

---









