

Mœsta et errabunda

von Charles Baudelaire

Notizen / Anmerkungen

- 1 Sag mir: dein herz entflieht es nicht
manchmal · Agathe ·
- 2 Wo ich vom meere der unreinen städte weit
- 3 Andere meere mit leuchtenden küsten
errate
- 4 Die blau klar und tief sind wie die
jungfräulichkeit?
- 5 Sag mir: dein herz entflieht es nicht
manchmal · Agathe?
- 6 Spendet das meer · das umfassende meer
· uns nicht trost?
- 7 Wie ist des meeres rauhem gesange
entstiegen
- 8 Der zu der orgel der lärmenden winde tost
- 9 Jene erhabene kraft: in vergessen zu
wiegen?
- 10 Spendet das meer · das umfassende meer
· uns nicht trost?
- 11 Trage mich · segel · von dannen! entführe
mich · wagen!
- 12 Weit · weit! der staub ist von unseren
thränen hier nass.
- 13 Wirst du · Agathens betrübtes herz ·
manchmal sagen:
- 14 Weit von verbrechen · weit von reue und
hass
- 15 Trage mich · segel · von dannen! entführe
mich · wagen!
- 16 Wie bist du ferne · o garten von düften
bewohnt!
- 17 Wo alles liebe und lust ist in klaren sonnen
·
- 18 Alles geliebte auch unsere liebe belohnt ·
- 19 Wo sich die herzen ertränken in heiligen

- wonnen ·
- 20 Wie bist du ferne · o garten von dñften
bewohnt!
- 21 Doch unsrer kindlichen liebe grünender
garten
- 22 Sänge und küsse und blumen und spiele
am rain
- 23 Geigen die zitternd hinter dem hügel warten
- 24 Krüge von wein wenn der abend sich neigt
in dem hain –
- 25 Doch unsrer kindlichen liebe grünender
garten ·
- 26 Schuldloser garten erfüllt mit verstohlenem
glück ·
- 27 Ob er schon weit in den indischen meeren
verschwinde?
- 28 Ruft man ihn wieder mit klagenden lauten
zurück ·
- 29 Lebt er noch einmal beim klang einer
silbernen stimme?
- 30 Schuldloser garten erfüllt mit verstohlenem
glück.

Das Gedicht „[Mœsta et errabunda](#)“ von [Charles Baudelaire](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

Autor	Charles Baudelaire	Titel	„Mœsta et errabunda“
Verse	30	Wörter	240
Strophen	6		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedichtinterpretation

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse?

Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor?

Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?

Schlussteil

Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor [Charles Baudelaire](https://abi-pur.de/author/charles-baudelaire) befinden sich in unserer Datenbank 102 Gedichte.