

Des Knaben Abendgruss

von Karoline von Günderrode

Notizen / Anmerkungen

- 1 Mitternacht! Mitternacht!
- 2 Ich bin erwacht,
- 3 Der Mondenschein
- 4 Schaut hell herein
- 5 In mein Kämmerlein;
- 6 Da muß ich traurig sein.
- 7 Denn sonst im Mondenschein
- 8 War mit mir am Fensterlein
- 9 Ein lieblich Mägdelein.
- 10 Nun muß ich traurig sein,
- 11 Weil jetzt im Mondenschein
- 12 Ich bin allein.

Das Gedicht „[Des Knaben Abendgruss](#)“ von [Karoline von Günderrode](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

Autor	Karoline von Günderrode	Titel	„Des Knaben Abendgruss“
Verse	12	Wörter	42
Strophen	1		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Schlussteil

Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor [Karoline von Günderrode](#) befinden sich in unserer Datenbank 4 Gedichte.