

Totenliebe

von Felix Dörmann

Notizen / Anmerkungen

- | | |
|--|--|
| <p>1 1.</p> | |
| <p>2 Und leise trat ich an Dein Sterbelager,
3 Du kaum erschlossen, schnell verwelkte
Blüte.</p> | |
| <p>4 - - Mir war ja heimlich zugeflüstert worden,
5 Du hättest ganz im Stillen mich geliebt. - -</p> | |
| <p>6 Noch einmal hoben sich die schweren Lider
7 Und aus den todesmatten Augen brach
8 Ein letzter - langer - tiefer Blick der Liebe,
9 Und Deine abgezehrte, kleine Hand,
10 Noch einmal legte sie sich fest in meine,
11 Und dann war Alles, Alles, Alles aus.</p> | |
| <p>12 2.</p> | |
| <p>13 Halb unbewußt war ich hinausgegangen...
14 Zu einer stillen, grünen Ruhestätte,
15 Zu einem schattenkühlen Schlumberbette,
16 In dem ein Herz vergißt sein Glutverlangen.</p> | |
| <p>17 Und wieder faßte mich das alte Bangen,
18 Das ich so gerne längst begraben hätte,
19 Und wieder hörte ich Dein dumpfes:
"Rette!"</p> | |
| <p>20 Das mich verfolgt in Nächten, qualvoll
langen.</p> | |
| <p>21 Und meiner Brust, der heißen,
sehnsuchtstollen,
22 Erstickte Liebeslaute sich entrangen,
23 Und schwere Reuetränen niederquollen.</p> | |
| <p>24 Da lebenswarm noch glühten Deine
Wangen,</p> | |

- 25 War ich zu kalt, um Freundschaft nur zu
zollen,
- 26 Und jetzt, nach Deinem Tod, dies
Glutverlangen?

Das Gedicht „[Totenliebe](#)“ von [Felix Dörmann](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

Autor	Felix Dörmann	Titel	„Totenliebe“
Verse	26	Wörter	157
Strophen	8		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Aufbau

Verse und Strophen

Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.)

Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen.

Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Sprache

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)

Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?

Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.

Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau

Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?

Schlussstil

Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor [Felix Dörmann](#) befinden sich in unserer Datenbank 90 Gedichte.