

# Namenlos

von Felix Dörmann

Notizen / Anmerkungen

1 1.

2 Ich habe nur ihr großes Herz gekannt

3 Und ihres teuren Leibes Paradies. -

4 Nicht weiß ich, wer sie war und wie sie  
hieß,

5 Denn ihren Namen hat sie nie genannt.

6 Doch auch den meinen wies sie stolz  
zurück:

7 "Ich brauch' ihn nicht! - In meiner Seele lebt

8 Für alle Zeit das namenlose Glück,

9 Mit der Erinnerung an Dich verwebt." -

10 Du bist ihr gleich, Du bräunlich blasses  
Kind. -

11 Dein tiefgelegnes, dunkles Auge rief

12 Vergangnes jach empor. - Ein Wirbelwind

13 Wühlt Alles auf, was tränenmüde schlief.

14 Und wieder flutet um das teure Bild

15 Der süßesten Erinnerungen Meer,

16 Und aus der Seele, stoßend, dumpf und  
schwer,

17 Ein fassungsloses Schluchzen bricht und  
quillt.

18 2.

19 Manches Mal, in stillen Nächten,

20 Steigt mir noch Dein Bild empor

21 Und ich kann's nicht, kann's nicht fassen,

22 Daß ich Dich so ganz verlor.

23 Deine großen, braunen Augen,

24 Mit den Wimpern lang und schwer,

25 Blicken ganz noch wie vor Zeiten

26 Warm und innig zu mir her.

- 27 Als in jener dunklen Stunde \_\_\_\_\_
- 28 In das fremde Land Du gingst \_\_\_\_\_
- 29 Und zum allerletzten Male \_\_\_\_\_
- 30 Weinend mir am Halse hingst, \_\_\_\_\_
- 31 Damals hast Du mir versprochen: \_\_\_\_\_
- 32 "Hören wirst Du bald von mir" \_\_\_\_\_
- 33 Aber niemals kam ein Zeichen, \_\_\_\_\_
- 34 Niemals nur ein Gruß von Dir. \_\_\_\_\_
- 35 . . . \_\_\_\_\_
- 36 Wilder Schmerzen wüstes Toben \_\_\_\_\_
- 37 Hat in Wehmut sich gewandt, \_\_\_\_\_
- 38 Und im raschen Lauf der Tage \_\_\_\_\_
- 39 Selbst Dein Bild dem Geist entwand. - \_\_\_\_\_
- 40 Manchmal nur in stillen Nächten \_\_\_\_\_
- 41 Steigt es mir noch heiß empor - \_\_\_\_\_
- 42 Und ich kann's nicht, kann's nicht fassen, \_\_\_\_\_
- 43 Daß ich Dich so ganz verlor. \_\_\_\_\_

Das Gedicht „[Namenlos](#)“ von [Felix Dörmann](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

<b>Autor</b>	Felix Dörmann	<b>Titel</b>	„Namenlos“
<b>Verse</b>	43	<b>Wörter</b>	246
<b>Strophen</b>	10		

## Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

### Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

---

---

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

---

---

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

---

---

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

---

---

kurze Beschreibung des Gedichtes

---

---

---

---

Absicht des Gedichtes

---

---



## Hauptteil der Gedichtanalyse

### Aufbau

Verse und Strophen

Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.)

Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen.

Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---





## Schlussteil

### Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website [abi-pur.de](http://abi-pur.de).

Zum Autor [Felix Dörmann](#) befinden sich in unserer Datenbank 89 Gedichte.