

# Der kühle Tag

von Margarete Beutler

Notizen / Anmerkungen

- 1 O Tag, so kühl und sonnensatt
- 2 hast du dich in die Welt geschmiegt!
- 3 So kühl wie dieses Rosenblatt,
- 4 das zwischen meinen Lippen liegt,
- 5 so kühl wie jene Mädchenhand,
- 6 die über meine Stirne ging,
- 7 kühl wie ein seiden Nachtgewand,
- 8 kühl wie ein weißer Schmetterling!
  
- 9 Was tu ich nun mit meiner Glut,
- 10 die in die Sonne lechzt und drängt,
- 11 wo du mit einer Schleierflut
- 12 von Wolken mir das Licht verhängt?
- 13 Trag ich nun still mit heißer Hand,
- 14 recht wie ein wartekrankes Kind,
- 15 mein rotes Herz durch müdes Land
- 16 bis an den grauen Abendwind? -

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Das Gedicht „[Der kühle Tag](#)“ von [Margarete Beutler](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

<b>Autor</b>	Margarete Beutler	<b>Titel</b>	„Der kühle Tag“
<b>Verse</b>	16	<b>Wörter</b>	92
<b>Strophen</b>	2		

## Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

### Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

---

---

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

---

---

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

---

---

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

---

---

kurze Beschreibung des Gedichtes

---

---

---

---

Absicht des Gedichtes

---

---





## Hauptteil der Gedichtanalyse

### Sprache

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)

Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?

Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.

Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau

Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



## Schlussteil

### Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website [abi-pur.de](http://abi-pur.de).

Zum Autor [Margarete Beutler](#) befinden sich in unserer Datenbank 5 Gedichte.