

### Sonett

#### von Charlotte Elisabeth Luise Wilhelmine Ahlefeld

		Notizen / Anmerkungen
1	Als mir, von goldner Freiheit noch umfangen,	
2	Des Daseyns Fülle blühend sich erschloss,	
3	Da war's ein dunkles, heiliges Verlangen,	
4	Das über mich der Sehnsucht Flammen goss.	
5	Da blickt ich froh und kühn in die Gefilde	
6	Der Zukunft hin, von Morgenroth beglänzt;	
7	Das Leben schien in ungetrübter Milde	
8	Von der Natur mir tausendfach umkränzt.	
9	Und doch - von allen Blüthen, die es schmücken,	
10	Von allen Freuden, die das Herz beglücken,	
11	Verdient nur eine, dass man sie beweine.	
12	Es ist das süße, trunkene Entzücken,	
13	Das nur durch Schweigen wagt sich auszudrücken	
14	In stummer Liebe seligem Vereine.	

Das Gedicht "<u>Sonett</u>" von <u>Charlotte Elisabeth Luise Wilhelmine Ahlefeld</u> ist auf abi-pur.de veröffentlicht.

1/8



Autor	Charlotte Elisabeth Luise Wilhelmine Ahlefeld	Titel	"Sonett"	
Verse	14	Wörter	95	
Strophen	4			
Checklist	e zur Analyse / Interpreta	tion eines G	edichtes	
Einleitung d	der Gedichtanalyse			
Titel des Ge	edichtes, Name des Autors und	Entstehungs- o	der Erscheinungsjahr	
Gedichtart (	Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hy	ymne usw.)		
·		,		
Thema des	Gedichtes (Liebesgedicht, Natu	ırgedicht, Krieg	usw.)	
zeitliche Ein	ordnung / Literaturepoche bene	ennen		
kurze Besch	nreibung des Gedichtes			
Absicht des	Gedichtes			



Traupiter der Gedichtanaryse		
Inhalt		
Thema des Gedichts Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)? Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?		



Aufbau
Verse und Strophen Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.) Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen. Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?



Sı	or	a	cŀ	١e
----	----	---	----	----

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)	
Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?	
Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.	
Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau	
Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?	



Gedichtinter	pretation
--------------	-----------

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse? Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor? Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?		



#### **Schlussteil**

Gedichtinterpretation
Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?  Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?  Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?  Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?  Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?  Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)
Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere

Zum Autor Charlotte Elisabeth Luise Wilhelmine Ahlefeld befinden sich in unserer Datenbank 6

Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.



Gedichte.

8/8