

Beim Abschied

von Charlotte Elisabeth Luise Wilhelmine Ahlefeld

Notizen / Anmerkungen

- | | | |
|----|--|--|
| 1 | Wirst Du in der Ferne mein gedenken, | |
| 2 | Wenn die Welt geräuschvoll Dich zerstreut? | |
| 3 | Wirst Du oft mir stille Stunden schenken, | |
| 4 | Der Erinnerung unsres Glücks geweiht? | |
| 5 | Wird kein neues Band mir Dein Vertrauen, | |
| 6 | Keines Deine Liebe mir entziehn? | |
| 7 | Kann ich ganz auf Deine Treue bauen, | |
| 8 | O so nimm mein Herz auf ewig hin! | |
| 9 | Immer bleibt es zärtlich Dir ergeben, | |
| 10 | Auch wenn nie mein Blick Dich wiedersieht. | |
| 11 | Wenn getrennt von Dir mein trübes Leben | |
| 12 | Wie ein Seufzerhauch vorüber flieht. | |
| 13 | Ach so viele heucheln nur Gefühle | |
| 14 | Einer nie gekannten Innigkeit; | |
| 15 | Und in dem zerstreuenden Gewühle | |
| 16 | Endet schnell der Schwur der Ewigkeit. | |
| 17 | Darum will ich nicht Dir Treue schwören, | |
| 18 | Aber fest und liebend halt' ich sie, | |
| 19 | Und die Zukunft soll Dir ewig lehren | |
| 20 | Deiner Freundin Herz vergisst Dich nie. | |

Das Gedicht „[Beim Abschied](#)“ von [Charlotte Elisabeth Luise Wilhelmine Ahlefeld](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

Autor	Charlotte Elisabeth Luise Wilhelmine Ahlefeld	Titel	„Beim Abschied“
Verse	20	Wörter	125
Strophen	5		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Aufbau

Verse und Strophen

Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.)

Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen.

Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedichtinterpretation

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse?

Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor?

Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?

Schlussteil

Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor [Charlotte Elisabeth Luise Wilhelmine Ahlefeld](#) befinden sich in unserer Datenbank 6

Gedichte.