Ich sah ein Bild von kundger Hand

von Franz Grillparzer

Notizen / Anmerkungen

Ich sah ein Bild von kundger Hand
Nur jüngst an eines Saales Wand,
Darauf ein Mann war zu erblicken
Mit einem Sack auf seinem Rücken.
Der beugt nach vorn des Körpers Wucht,
Als einer, der da emsig sucht.
Und vor ihm lags in buntem Scheine,
Wie Edel- oder falsche Steine,
Auf jedem aber eine Schrift,
Wie mans bei alten Bildern trifft.
Auf einem stand, von winzger Kleinheit,
Mit großen Lettern: Deutschlands Einheit,
Hier Weltmacht und dort deutsche Flotte,
Der Mensch hinaufgeschraubt zum Gotte,
Da Schleswig-Holstein und der Belt,
Ansiedlung in der neuen Welt;
Was irgend groß und vollgewaltig,
War da in Namen mannigfaltig.
Das rafft er auf und huckepack
Wirft ers nach rückwärts in den Sack.
Zu allem Unglück war jedoch
Im Boden seines Sacks ein Loch,
Da fiel, indem er Neues las,
Heraus, was er schon längst besaß,
Preßfreiheit lag am Boden schon,
Freizügigkeit nicht weit davon,
Die Volksvertretung war zerbrochen,
Zum Beirat winzig eingekrochen,
Der Landessteur Bewilligung,
Halb ausgelöscht, nur Billigung,
Da dacht ich: fährt der Mann so fort,
Geht er als Bettler von dem Ort.

Das Gedicht „Ich sah ein Bild von kundger Hand“ von Franz Grillparzer ist auf abi-pur.de veröffentlicht.

Autor	Franz Grillparzer	**Titel**	„Ich sah ein Bild von kundger Hand“
Verse	32	**Wörter**	178
Strophen	1		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Inhalt

Thema des Gedichts
Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)?
Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht
Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Aufbau

Verse und Strophen
Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.)
Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen.
Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Sprache

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)
Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?
Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.
Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau
Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedichtinterpretation

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse?
Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor?
Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?

Schlussteil

Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?
Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?
Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?
Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?
Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?
Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor Franz Grillparzer befinden sich in unserer Datenbank 299 Gedichte.