An Cleandrum

von Andreas Gryphius

		Notizen / Anmerkungen
1	Du fragst wie Bibulus die zeit zu Rom vertreibe?	
2	Er sucht kein' alte Schrifft/ noch Bild/ noch Buch/ wie du.	
3	Er kümmert sich nicht viel was man zu Hofe thu/	
4	Er fragt nicht ob der Bapst/ Bann oder Ablaß schreibt:	
5	Er acht kein Vatican/ da ich voll wunder bleibe?	
6	Er spricht Gesandten nicht/ nicht Cardinälen zu:	
7	Er gönn't Gelehrten wol die hoch gewündschte Ruh/	
8	Du weißt/ daß er sich nicht an Ketzermeister reibe.	
9	Von Kirchen hält er nichts; von Gärten nicht zu viel.	
10	Er lacht wenn ich die grufft der Märter suchen wil.	
11	Gutt ists/ daß er sich nicht auff lieben hat verliebet.	
12	Kein Schawplatz steht jhm an. Kein singen geht jhm eyn.	
13	Er schläfft wenn man dem Volck' ein künstlich Fewr-werck giebe:	
14	Was hält jhn denn zu Rom lang auff? Albaner Wein.	

Das Gedicht „An Cleandrum“ von Andreas Gryphius ist auf abi-pur.de veröffentlicht.

Autor	Andreas Gryphius	**Titel**	„An Cleandrum“
Verse	14	**Wörter**	133
Strophen	1		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Inhalt

Thema des Gedichts
Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)?
Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht
Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Aufbau

Verse und Strophen
Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.)
Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen.
Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Sprache

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)
Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?
Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.
Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau
Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedichtinterpretation

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse?
Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor?
Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?

Schlussteil

Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?
Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?
Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?
Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?
Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?
Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor Andreas Gryphius befinden sich in unserer Datenbank 460 Gedichte.