

Auf den Anfang des 1650sten Jahres

von Andreas Gryphius

Notizen / Anmerkungen

- 1 Nachdem das müde Land in harter
Dienstbarkeit/
- 2 In Schmerzen/ Krieg und Ach und
unerschöpften Thränen/
- 3 Schier zweymal sechzehn Jahr
geschmachtet/ hört auf Sehnen/
- 4 Auf Seuffzen/ auf Gebet/ der Hertzog aller
Zeit.
- 5 Er reist die Fahnen ab/ und bricht den
grimmen Streit/
- 6 Und wil uns selbst den Weg zum süssen
Friede bähnen;
- 7 Die Zunge wil sich schon ans Lob-
Geschrey gewehnen/
- 8 Und singt vom neuen Jahr des Friedens
weit und breit.
- 9 Herr/ muß gantzer Länder Kriegen
- 10 Auf dein Wort in Ruh verfliegen/
- 11 Ach warum denn wilst du nicht mein
bestritten Hertz erquicken?
- 12 Soll in dem Jubeln aller Heyden
- 13 Nur einig meine Seele leiden?
- 14 Oder wilst du mit Ergetzen auch ein Jubel-
Jahr zuschicken.

Das Gedicht „[Auf den Anfang des 1650sten Jahres](#)“ von [Andreas Gryphius](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

Autor	Andreas Gryphius	Titel	„Auf den Anfang des 1650sten Jahres“
Verse	14	Wörter	110
Strophen	1		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Aufbau

Verse und Strophen

Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.)

Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen.

Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedichtinterpretation

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse?

Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor?

Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?

Schlussteil

Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor [Andreas Gryphius](#) befinden sich in unserer Datenbank 460 Gedichte.