

# Auf seinen Geburts-Tag

von Andreas Gryphius

Notizen / Anmerkungen

- 1 Der Wunder-grosse Gott der nichts als  
Wunder macht/
- 2 Pfllegt diese/ die ihm treu/ nur wunderbarlich zu  
führen/
- 3 Sie gehn durch Stahl und Schwerdt/ doch  
muß kein Schwerdt sie rühren;
- 4 Sie stehn/ ob um und um der Erden Grund  
erkracht/
- 5 Es wird kein Haar versehrt ob schon die  
Flamm erwacht
- 6 Und an die Sternen schlägt. Wo Pest und  
Todt zu spüren
- 7 Verspürt man seine Krafft/ er weiß sie  
auszuzieren
- 8 Mit diesem was der Feind zu ihrer Qual  
erdacht.
- 9 Er führt in wüstes Feld durch ungebähnte  
Wege
- 10 Und führt auf rechte Weg aus Hecken-  
vollem Stege;
- 11 Und führt durch Hertzens-Angst zu ewig  
steter Ruh.
- 12 Die ungeheure Flut schluckt oft in tiefste  
Täuffen
- 13 Die Er erheben wil/ und darff sie nicht  
erseuffen:
- 14 Gott und was Gottes ist kommt nichts als  
Wunder zu.

Das Gedicht „[Auf seinen Geburts-Tag](#)“ von [Andreas Gryphius](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

<b>Autor</b>	Andreas Gryphius	<b>Titel</b>	„Auf seinen Geburts-Tag“
<b>Verse</b>	14	<b>Wörter</b>	128
<b>Strophen</b>	1		

## Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

### Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

---

---

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

---

---

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

---

---

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

---

---

kurze Beschreibung des Gedichtes

---

---

---

Absicht des Gedichtes

---

---



## Hauptteil der Gedichtanalyse

### Aufbau

Verse und Strophen

Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.)

Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen.

Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



## Hauptteil der Gedichtanalyse

### Gedichtinterpretation

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse?

Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor?

Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## Schlussteil

### Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website [abi-pur.de](http://abi-pur.de).

Zum Autor [Andreas Gryphius](#) befinden sich in unserer Datenbank 460 Gedichte.