



30 Dem König ins Gesicht!  
31 Und meines Herzens Freude hemmt  
32 Des Hauptmanns: Stille! nicht!

33 Gehorsam jeglichem Befehl  
34 Und seinem Eigensinn,  
35 Hab' ichs sonst aber keinen Hehl,  
36 Daß ich ihm böse bin;

37 Wenn er gerecht zu seyn vergißt,  
38 Das er schon oft vergaß,  
39 Und daß er zürnt, wenns Noth nicht ist,  
40 Und streng' ist ohne Maaß!

41 Indeß, was ists in dieser Welt?  
42 Frag' ich, der Grenadier;  
43 Ist wohl, wenn man's am Licht erhellt,  
44 Vollkommenheit in ihr?

45 Vollkommenheit ist aber doch  
46 In jener! Das ist wahr!  
47 Die Zeit geht hin! Wie lang' ists noch?  
48 Nur etwa dreyßig Jahr!

49 Die dreyßig also wollen wir  
50 Vesthalten unsern Eid,  
51 Und gehn, als brave Grenadier,  
52 Aus Zeit in Ewigkeit!

Das Gedicht „[Das Lied von der Freyheit](#)“ von [Johann Wilhelm Ludwig Gleim](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

<b>Autor</b>	Johann Wilhelm Ludwig Gleim	<b>Titel</b>	„Das Lied von der Freyheit“
<b>Verse</b>	52	<b>Wörter</b>	262
<b>Strophen</b>	13		

## Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

### Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

---

---

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

---

---

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

---

---

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

---

---

kurze Beschreibung des Gedichtes

---

---

---

---

Absicht des Gedichtes

---

---



## Hauptteil der Gedichtanalyse

### Aufbau

Verse und Strophen

Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.)

Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen.

Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



## Hauptteil der Gedichtanalyse

### Gedichtinterpretation

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse?

Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor?

Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## Schlussteil

### Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website [abi-pur.de](http://abi-pur.de).

Zum Autor [Johann Wilhelm Ludwig Gleim](#) befinden sich in unserer Datenbank 168 Gedichte.