Notizen / Anmerkungen



Als sie Amarant auf der Reise vermuthete

von Leopold Friedrich Günther von Goeckingk

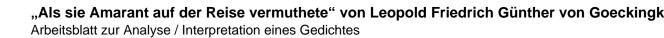
1	Mit Geschrei, verirrter Pilgrim, schweben	
2	Wilde Gänse auf des Adlers Bahn,	
3	Alle Fenster, alle Thüren beben	
4	In den Hespen, und der Wetterhahn	
5	Drehet kreischend auf des Giebels Spitze	
6	Sich in kurzen Kreisen, und der Sturm	
7	Stört hervor, aus tiefer Mauerritze,	
8	Eul' und Käuzchen auf dem Kirchenthurm'.	
9	In die Wette mit einander wehen	
0 ا	Alle Winde; Schneegestöber füllt	
11	Erd' und Himmel; wie die Leichen stehen	
12	Thürm' und Meilenzeiger eingehüllt.	
13	Bläst der Sturm nicht an der Himmelshöhe	
14	Selbst das Licht von allen Sternen aus?	
15	Wehe, meinem armen Freunde, wehe,	
16	Trieb ihn heute seine Lieb' heraus!	
17	O wie will er durch zwei lange Haine,	
18	Und drei tiefe Flüsse, heute sich	
19	Zu mir finden? Arme Nante, weine,	
20	Denn um wen das alles, als um dich?	
21	Und vielleicht, daß im verschneiten Graben	
22	Er vergebens itzt um Hülfe schreit,	
23	Oder umgerissen ihn die Fluten haben,	
24	Wo kein Fischer seine Hand ihm beut.	
25	Werdet still, ihr Winde! Nimm die Hülle,	
26	Lieber Mond, von deinem Antlitz' ab!	
27	Aber horch! was trappelt? - Stille! stille!	
28	Horch! - O Himmel! seines Rappen Trab!	

Das Gedicht "<u>Als sie Amarant auf der Reise vermuthete</u>" von <u>Leopold Friedrich Günther von Goeckingk</u> ist auf abi-pur.de veröffentlicht.





Leopold Friedrich Günther von "Als sie Amarant auf der Reise **Autor** Titel Goeckingk vermuthete" Verse 28 Wörter 172 Strophen 1 Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes Einleitung der Gedichtanalyse Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.) Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.) zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen kurze Beschreibung des Gedichtes Absicht des Gedichtes



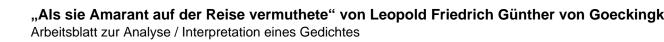


nauptien der Gedichtanaryse				
Inhalt				
Thema des Gedichts Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)? Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?				





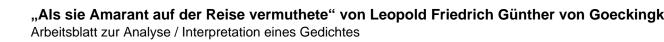
Aufbau
Verse und Strophen Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.) Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen. Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?





S	n	ra	c	h	6
J	ν	ıα	u		C

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)
Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?
Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.
Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau
Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?
vveiche Zeitionn wird gendtzt (Frasens, Fratentum, Futur):





Gedic	htinter	pretation
-------	---------	-----------

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse? Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor? Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?

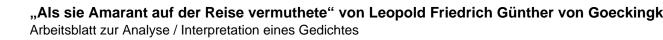


Schlussteil

Gedichtinterpretation
Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht? Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt? Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben? Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor? Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll? Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)
Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere

Zum Autor <u>Leopold Friedrich Günther von Goeckingk</u> befinden sich in unserer Datenbank 33

Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.





Gedichte.