

# An den Mond

von Leopold Friedrich Günther von Goeckingk

Notizen / Anmerkungen

- 1 Lieber Mond! verstecke dich,
- 2 Wenn mein Liebster zu mir fliegt,
- 3 Daß die Neugier müde sich
- 4 Auf dem platten Bauche liegt.
- 5 Lieber Mond! verstecke dich,
- 6 Wenn zu viel mein Auge sagt;
- 7 Denn wer ist so schwach, wie ich?
- 8 Lieber keinen Streit gewagt!
- 9 Lieber Mond! verstecke dich,
- 10 Wenn er meine Lippen küßt;
- 11 Denn ich Arme schäme mich,
- 12 Ob er gleich ein Engel ist.
- 13 Lieber Mond! verstecke dich,
- 14 Wenn die Abschiedsstunde schlägt,
- 15 Daß bei meinem Kummer sich
- 16 Nicht das Herz in ihm bewegt.
- 17 Lieber Mond! verstecke dich,
- 18 Wenn zurück mein Liebster kehrt,
- 19 Bis du - was klingt süßer? sprich!
- 20 Seiner Flöte Ton gehört!

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Das Gedicht „[An den Mond](#)“ von [Leopold Friedrich Günther von Goeckingk](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

<b>Autor</b>	Leopold Friedrich Günther von Goeckingk	<b>Titel</b>	„An den Mond“
<b>Verse</b>	20	<b>Wörter</b>	100
<b>Strophen</b>	1		

## Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

### Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

---



---

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

---



---

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

---



---

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

---



---

kurze Beschreibung des Gedichtes

---



---



---

Absicht des Gedichtes

---



---





## **Hauptteil der Gedichtanalyse**

### **Sprache**

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)

Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?

Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.

Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau

Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



## Schlussteil

### Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website [abi-pur.de](http://abi-pur.de).

Zum Autor [Leopold Friedrich Günther von Goeckingk](#) befinden sich in unserer Datenbank 33

Gedichte.