

Als der erste Schnee fiel

von Leopold Friedrich Günther von Goeckingk

Notizen / Anmerkungen

- 1 Gleich einem König', der in seine Staaten
- 2 Zurück als Sieger kehrt, empfängt ein Jubel
dich!
- 3 Der Knabe balgt um deine Pflocken sich,
- 4 Wie bei der Krönung um Dukaten.
- 5 Selbst mir, obschon ein Mädchen, und der
Ruthe
- 6 Lang' nicht mehr unterthan, bist du ein
lieber Gast;
- 7 Denn siehst du nicht, seit du die Erde hast
- 8 So weich belegt, wie ich mich spute?
- 9 Zu fahren, ohne Segel, ohne Räder,
- 10 Auf einer Muschel, hin durch deinen
weißen Flor,
- 11 So sanft, und doch so leicht, so schnell, wie
vor
- 12 Dem Westwind' eine Pflaumenfeder.
- 13 Aus allen Fenstern, und allen Thüren,
- 14 Sieht mir der bleiche Neid aus hohlen
Augen nach,
- 15 Selbst die Matrone wird ein leises Ach!
- 16 Und einen Wunsch um mich verlieren.
- 17 Denn der, um den wir Mädchen oft uns
stritten,
- 18 Wird hinter mir, so schlank wie eine Tanne,
stehn,
- 19 Und sonst auf nichts mit seinen Augen
sehn,
- 20 Als auf das Mädchen in dem Schlitten.

Das Gedicht „[Als der erste Schnee fiel](#)“ von [Leopold Friedrich Günther von Goeckingk](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

Autor	Leopold Friedrich Günther von Goeckingk	Titel	„Als der erste Schnee fiel“
Verse	20	Wörter	150
Strophen	1		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Aufbau

Verse und Strophen

Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.)

Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen.

Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

Hauptteil der Gedichtanalyse**Sprache**

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)

Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?

Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.

Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau

Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedichtinterpretation

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse?

Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor?

Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?

Schlussstil

Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor [Leopold Friedrich Günther von Goeckingk](#) befinden sich in unserer Datenbank 33

Gedichte.