Auf Herrn Johan Weinmans und Fräulein Magdalenen Wasserführers, gebornen Plankin, Hochzeit

von Paul Fleming

Notizen / Anmerkungen

Recht so, liebe, traute Beide!
Ihr bequemt euch nach der Zeit
und geht an die süße Freude,
welcher itzt sich Alles freut.
Alles freiet in dem Maien:
solte denn der Mensch nicht freien?

Der verliebte Himmel lächelt
in die gleicherwärmte Luft,
welche gleichsam Küsse fächelt
auf der schwangern Erden-Kluft,
die bald Beiden, so sie liebet,
tausent' schöner Kinder giebet.

Die demantenen Gewässer
fliegen durch den jungen Moß,
und die Wellen flechten besser
einen in den andern Stoß,
daß es an den Ufern klinget,
als wenn Mund mit Munde ringet.

Diese Tropfen, die wir schauen,
wenn der Tag noch ist ein Kind,
auf den aufgedeckten Auen,
gläubt es, daß es Küsse sind,
die die bulerischen Sternen
lassen sinken her von fernen!

Und wer zweifelt an dem Bulen,
das ihr Federvölker treibt
in den grünen Wälderschulen?
Niemand lebt nicht, der nicht gläubt,
daß die süßen Melodeien
nichts als Buler-Lieder seien.

Sei gegrüßt, du Fürst der Zeiten,
du des Jahrs Apell, o Mai!
Wer wird mich wol überstreiten,
daß itzt nicht gut freien sei,
da doch Alles, was sonst liebet,
uns befugten Anlaß giebet?

Wenn die Tage länger werden,
und der güldnen Sonnen Schein
noch zur Zeit der muntern Erden
nicht gelernt beschwert zu sein,
wenn ihm Alles, was wir sehen,
lässet billich wol geschehen:

das sind deine schönen Stunden,
o du Herzog aller Zier!
Alles hastu dir verbunden,
und diß liebe Paar allhier
giebet dir den Preis der Ehren,
daß du wol kanst freien lehren.

Schöne Braut, gedenkt zurücke
und erwägt des Himmels Gunst,
der euch, helfe Gott zu Glücke!
einen Weinman, eure Brunst,
einen Weinman, der euch liebet,
für den Wasserführer giebet!

Gehet nun, umfangt den Lieben
und tut, wie ihr vor getan,
setzet fort, was vor verblieben,
weiset euren Weinman an,
daß er eurer Planken Netze
wol um seinen Weinberg setze!

Ich verhoff' es zu erleben,
daß, wenn uns der warme Wein
pflegt am meisten Lust zu geben,
dort, wenn es noch kalt muß sein,
zu dem Trunk' ein süßes Lachen
euch das liebe Kind wird machen.

Das Gedicht „Auf Herrn Johan Weinmans und Fräulein Magdalenen Wasserführers, gebornen Plankin, Hochzeit“ von Paul Fleming ist auf abi-pur.de veröffentlicht.

Autor	Paul Fleming	**Titel**	„Auf Herrn Johan Weinmans und Fräulein Magdalenen Wasserführers, gebornen Plankin, Hochzeit“
Verse	66	**Wörter**	337
Strophen	11		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Inhalt

Thema des Gedichts
Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)?
Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht
Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Aufbau

Verse und Strophen
Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.)
Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen.
Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Sprache

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)
Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?
Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.
Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau
Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedichtinterpretation

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse?
Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor?
Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?

Schlussteil

Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?
Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?
Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?
Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?
Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?
Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor Paul Fleming befinden sich in unserer Datenbank 367 Gedichte.