

# Auf das Nachtmal des Herrn

## von Paul Fleming

		Notizen / Anmerkungen
1	Das hohe Wundermal, da selbst der Wirt wird gessen,	
2	diß Brot, der Wein; nicht so: der Leib, diß Blut,	
3	das so viel an gesunden Kranken tut;	
4	das tote Lebende für Tod zum Leben essen,	
5	das neue Testament, der letzte Wille dessen,	
6	der menschlich starb, nun göttlich lebt und Hut	
7	für diese hält, so heißen Gottes Gut,	
8	und was? Wie kan ein Mensch die Göttlichkeit ermessen?	
9	Hinweg, Vernunft, du kluge Törin du.	
10	Weg, weiser Wahn, halt Ohr und Augen zu.	
11	Die ungelehrten sind hier die gelehrten Köpfe.	
12 13	Pfand meines Heils, ich komme mit Begier	
13 14	zu deiner Kost und nehme sie zu mir, daß mein Tod in dir sterb' und ich dein	
. 7	Leben schöpfe.	

Das Gedicht "Auf das Nachtmal des Herrn" von Paul Fleming ist auf abi-pur.de veröffentlicht.



### "Auf das Nachtmal des Herrn" von Paul Fleming

Arbeitsblatt zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Autor Verse	Paul Fleming 14	Titel Wörter	"Auf das Nachtmal des Herrn" 112
Strophen	4		· · · <u>-</u>
Checkliste	e zur Analyse / Interpre	etation eines Ge	edichtes
Einleitung d	ler Gedichtanalyse		
Titel des Ge	dichtes, Name des Autors ι	und Entstehungs- o	der Erscheinungsjahr
Gedichtart (	Sonett, Ode, Haiku, Ballade	, Hymne usw.)	
Thema des	Gedichtes (Liebesgedicht, N	Naturgedicht, Krieg	usw.)
zeitliche Ein	ordnung / Literaturepoche b	enennen	
kurze Besch	reibung des Gedichtes		
Absicht des	Gedichtes		



# "Auf das Nachtmal des Herrn" von Paul Fleming Arbeitsblatt zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

## Hauptteil der Gedichtanalyse

ı	n	h	а	H

Thema des Gedichts Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)? Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?		



## "Auf das Nachtmal des Herrn" von Paul Fleming

Arbeitsblatt zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse
Aufbau
Verse und Strophen Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.) Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen. Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

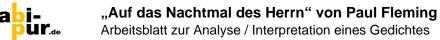


# "Auf das Nachtmal des Herrn" von Paul Fleming Arbeitsblatt zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

## Hauptteil der Gedichtanalyse

S	p	ra	C	he	0
•	r	. ~	•	•••	۰

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)
Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?
Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.
Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau
Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?
vveiche Zeitionn wird gendtzt (Frasens, Fratentum, Futur):





## Hauptteil der Gedichtanalyse

Ge	:di	ch	tin	te	rpr	eta	tion
_		•			. М.		

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse? Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor? Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?	

### "Auf das Nachtmal des Herrn" von Paul Fleming Arbeitsblatt zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes



### **Schlussteil**

Gedichtinterpretation
Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht? Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt? Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben? Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor? Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll? Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)
Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere

Zum Autor Paul Fleming befinden sich in unserer Datenbank 367 Gedichte.

Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.