

Als ihm Herrn Timothei Swirsens Hausfrauen Ableben in Ehsten berichtet ward

von Paul Fleming

Notizen / Anmerkungen

- 1 Ich bin betrübt mit ihm, dem Freunde jener
Zeit.
- 2 Es tauret mich sein Fall, in dem er muß
verlieren
- 3 des Herzens halben Teil und hin zum
Grabe führen.
- 4 Ich bin betrübt mit ihm, es tauret mich sein
Leid.

- 5 Ach, daß diß Beileid doch von ihm nun ist
so weit!
- 6 Doch daß er nach der Zeit dasselbe möge
spüren,
- 7 so will ich auch allhier ihm seinen Toten
zieren
- 8 und etwas setzen auf von keiner
Sterblichkeit.

- 9 Wir Menschen pflegen oft zu klagen über
Leichen
- 10 und wissen selber nicht, wie nah' uns unsre
Zeichen
- 11 des Todes sind gesteckt. Wer weiß, ob
auch um dich

- 12 ein Auge wird genetzt? Drum will ich Andre
klagen
- 13 und hierbeineben auch von meiner
Schwachheit sagen:
- 14 so hab' ich recht beweint in einem Fremden
mich.

Das Gedicht „[Als ihm Herrn Timothei Swirsens Hausfrauen Ableben in Ehsten berichtet ward](#)“ von [Paul Fleming](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

Autor	Paul Fleming	Titel	„Als ihm Herrn Timothei Swirsens Hausfrauen Ableben in Ehsten berichtet ward“
Verse	14	Wörter	126
Strophen	4		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse**Aufbau**

Verse und Strophen

Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.)

Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen.

Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Sprache

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)

Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?

Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.

Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau

Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedichtinterpretation

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse?

Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor?

Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?

Schlussteil

Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor [Paul Fleming](#) befinden sich in unserer Datenbank 367 Gedichte.