

# Auf unsers Kammerdieners Isaak Merziers Entleibung

von Paul Fleming

Notizen / Anmerkungen

- 1 Ach, daß du dasmal doch vom Schlafe bist erwacht!
- 2 Gab dir denn deinen Tod kein Traum nicht zu verstehen?
- 3 Nein, dein Verhängnüß hieß dich an die Mörder gehen.
- 4 Da liegst du nun vor uns. Die ungetreue Nacht,
- 5 die blind ist und blind macht, die hat dich umgebracht.
- 6 Der Täter folgt der Flucht der wolgefußten Rehen.
- 7 Wir müssen dir dein Grab auch auf der Flucht erhöhen,
- 8 weil unser langer Weg uns also eilen macht.
- 9 Lieg' hier und ruhe wol in deiner kühlen Erden!
- 10 Gott weiß, wie, wo und wenn wir Andern fallen werden.
- 11 Der geb' uns besser Heil, der geb' uns bessern Mut!
- 12 Dank hab' auch, liebe Stat, für alle deine Treue!
- 13 Doch daß nach dieser Zeit dich unser nicht gereue
- 14 und du seist recht gerecht, so räch' auch unser Blut!

Das Gedicht „[Auf unsers Kammerdieners Isaak Merziers Entleibung](#)“ von [Paul Fleming](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

<b>Autor</b>	Paul Fleming	<b>Titel</b>	„Auf unsers Kammerdieners Isaak Merziers Entleibung“
<b>Verse</b>	14	<b>Wörter</b>	130
<b>Strophen</b>	4		

## Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

### Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

---

---

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

---

---

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

---

---

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

---

---

kurze Beschreibung des Gedichtes

---

---

---

Absicht des Gedichtes

---

---







## Hauptteil der Gedichtanalyse

### Gedichtinterpretation

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse?

Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor?

Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## Schlussteil

### Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website [abi-pur.de](http://abi-pur.de).

Zum Autor [Paul Fleming](#) befinden sich in unserer Datenbank 367 Gedichte.