

# Wenn du Gott wolltest Dank für jede Wohltat sagen

### von Friedrich Rückert

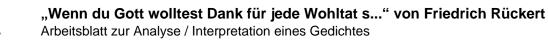
		Notizen / Anmerkungen
1	Wenn du Gott wolltest Dank für jede Wohltat sagen,	
2	Ist wohl ein guter Spruch, doch genügt er nicht dem Mann.	
3	Der Mensch kann, was er will, wenn er will, was er soll,	
4	Zu diesem ist das Maß der Mannestugend voll.	
5	Das ist der Zauberbann, womit du alles stillst:	
6	Wolle nur, was du sollst, so kannst du, was du willst.	

Das Gedicht "Wenn du Gott wolltest Dank für jede Wohltat sagen" von Friedrich Rückert ist auf abi-pur.de veröffentlicht.



# "Wenn du Gott wolltest Dank für jede Wohltat s…" von Friedrich Rückert Arbeitsblatt zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

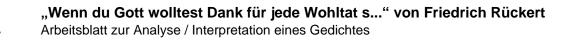
Autor	Friedrich Rückert	Titel	"Wenn du Gott wolltest Dank für	
Verse Strophen	6 1	Wörter	jede Wohltat sagen" 59	
Checkliste	zur Analyse / Interpretatio	n eines Ged	dichtes	
Einleitung d	er Gedichtanalyse			
Titel des Geo	dichtes, Name des Autors und En	tstehungs- ode	er Erscheinungsjahr	
Gedichtart (S	Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymr	ne usw.)		
Thema des 0	Gedichtes (Liebesgedicht, Naturge	edicht, Krieg u	sw.)	
zeitliche Einc	ordnung / Literaturepoche benenn	en		
kurze Beschi	reibung des Gedichtes			
Absicht des (	Gedichtes			





## Hauptteil der Gedichtanalyse

nauptien der Gedichtanaryse		
Inhalt		
Thema des Gedichts  Vas beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)?  Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht  Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?		





## Hauptteil der Gedichtanalyse

Aufbau
Verse und Strophen Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.) Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen. Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

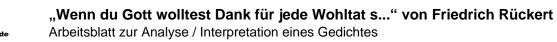




# Hauptteil der Gedichtanalyse

Sprache
---------

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)	
Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?	
Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.	
Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau	
Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?	



### abiur...

# Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedi	chtir	iterpr	etation
------	-------	--------	---------

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse? Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor?		
Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?		



#### **Schlussteil**

Gedichunterpretation		
Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?  Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?  Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?  Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?  Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?  Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)		

Zum Autor Friedrich Rückert befinden sich in unserer Datenbank 103 Gedichte.

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website <u>abi-pur.de</u>.