

Im März 1871

von Emanuel Geibel

Notizen / Anmerkungen

- | | |
|---|--|
| <p>1 Es kommt der Lenz, es schmilzt der
Schnee,</p> <p>2 Der Rhein hebt an zu brausen!</p> <p>3 Mit Jauchzen wirft er vom Geklipp</p> <p>4 Hinab sich bei Schaffhausen.</p>
<p>5 Und als er fürder wallt im Tal,</p> <p>6 Den Wasgau sieht er winken:</p> <p>7 „Nun grüß dich Gott, du deutsches Land</p> <p>8 Zur Rechten und zur Linken!</p>
<p>9 Nun grüß dich Gott, du Münsterturm!</p> <p>10 Was schaust du trüb hernieder?</p> <p>11 Die Wunden, die die Liebe schlug,</p> <p>12 Die Liebe heilt sie wieder."</p>
<p>13 Und als er kommt hinab zum Main,</p> <p>14 Da sieht er hoch im Bogen</p> <p>15 Die Brücke zwischen Nord und Süd,</p> <p>16 Der Eintracht Mal, gezogen.</p>
<p>17 Mit Blut gekittet steht der Bau</p> <p>18 Aus tausend Heldenwunden.</p> <p>19 „Nun scheidet keine Macht fortan,</p> <p>20 Was Rot und Tod verbunden!"</p>
<p>21 Und als er kommt zum Königsstuhl</p> <p>22 An Renses Traubenhügeln,</p> <p>23 Da donnert's hoch aus blauer Luft,</p> <p>24 Da rauscht es wie von Flügeln.</p>
<p>25 „Glückauf, das ist der Flügelschlag</p> <p>26 Des Adlers vom Kyffhäuser,</p> <p>27 Das ist der Donnerhall des Siegs!</p> <p>28 Erstanden ist der Kaiser.</p> | <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> |
|---|--|

- 29 Nun jauchze, jauchze, deutsches Volk,
30 Dem jungen Reich entgegen,
31 Und Friede sei mit dir und Heil
32 Und aller Freiheit Segen!"

Das Gedicht „[Im März 1871](#)“ von [Emanuel Geibel](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

Autor	Emanuel Geibel	Titel	„Im März 1871“
Verse	32	Wörter	178
Strophen	8		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse**Inhalt**

Thema des Gedichts

Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)?

Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht

Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Sprache

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)

Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?

Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.

Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau

Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?
