

Mittagsglut

von Karl Stieler

Notizen / Anmerkungen

- 1 Ins Dickicht ist das Wild gezogen,
- 2 Der Vogel schweigt im Fichtenbaum,
- 3 Am Kelch der Blumen festgesogen
- 4 Regt sich der Schwarm der Immen kaum.

- 5 Stumm ist das All — die Wäldermassen,
- 6 Die Felsen sind in Blau getaucht —
- 7 Die satten Gluten, sie erfassen
- 8 Mit ihrer Kraft, was webt und haucht.

- 9 Und doch, in dieser heißen, stummen
- 10 Lichtflut — wie klingt es leise hin,
- 11 Durch süßen Flimmer süßes Summen:
- 12 Das sind des Mittags Melodien.

- 13 Und sonst kein Laut, kein Hauch, kein Schatten,
- 14 Ein Weih nur, der im Blau sich wiegt,
- 15 Goldlicht-umlastet ruhn die Matten
- 16 Und lauschen — wie die Sonne siegt!

Das Gedicht „[Mittagsglut](#)“ von [Karl Stieler](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

| | | | |
|-----------------|--------------|---------------|---------------|
| Autor | Karl Stieler | Titel | „Mittagsglut“ |
| Verse | 16 | Wörter | 99 |
| Strophen | 4 | | |

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Aufbau

Verse und Strophen

Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.)

Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen.

Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

Schlussteil

Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor [Karl Stieler](#) befinden sich in unserer Datenbank 11 Gedichte.