

## Auf Herrn Martin Rinkarts sein Tier im Rore

#### von Paul Fleming

		Notizen / Anmerkungen
1	Der wilde Python fiel durch Cynthius sein Schießen,	
2	Alcides schlug beherzt die böse Schlange tot,	
3	der starke Walfisch wird durch Perseus Faust zu Kot',	
4	auf Kadmus Rennen sank das Wild zu seinen Füßen.	
5	Der Ruh will Zerberus, wenn Orpheus spielt, genießen.	
6	Das immerwache Tier bringt Jasons Kunst in Not.	
7	Und wie viel hundert ihr auch Sphinx gemacht zu Spott',	
8	jedoch hat endlich sie durch Einen fallen müssen.	
9	Ein jedes Abscheubild hat seinen Überwinder	
10	und Schreiber auch gehabt. So unser Wild nichts minder,	
11	das wahre wilde Wild, das über Pest und Gift	
12	und so viel grimmer ist, als stärker's ist für allen.	
13	Gleich wird des Helden Ruhm und Schreibers Preis erschallen.	
14	Er schlägt es mit der Faust und dieser mit der Schrift.	

Das Gedicht "<u>Auf Herrn Martin Rinkarts sein Tier im Rore</u>" von <u>Paul Fleming</u> ist auf abi-pur.de veröffentlicht.



Autor	Paul Fleming	Titel	"Auf Herrn Martin Rinkarts sein Tier im Rore"
Verse	14	Wörter	121
Strophen	4		
Checkliste	e zur Analyse / Interpretation	n eines Ge	edichtes
Einleitung d	ler Gedichtanalyse		
Titel des Ge	dichtes, Name des Autors und En	tstehungs- od	der Erscheinungsjahr
Gedichtart (	Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hym	ne usw.)	
`		,	
Thema des	Gedichtes (Liebesgedicht, Naturg	edicht, Krieg	usw.)
zeitliche Ein	ordnung / Literaturepoche benenr	nen	
20111101110 21111	oraniang, zneratarepoene senem		
kurze Besch	reibung des Gedichtes		
Abaiaht da-	Cadiabtaa		
Absicht des	Gedicities		



### Hauptteil der Gedichtanalyse

Ir	١I	าส	а	It

Thema des Gedichts  Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)?  Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht  _yrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?		



### "Auf Herrn Martin Rinkarts sein Tier im Rore" von Paul Fleming

Arbeitsblatt zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

#### Hauptteil der Gedichtanalyse

•
Aufbau
Verse und Strophen Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.) Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen. Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?



### Hauptteil der Gedichtanalyse

S	pr	a	cł	16
---	----	---	----	----

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)
Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?
Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.
Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau
Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?
vveiche Zeitionn wird gendtzt (Frasens, Fratentum, Futur):



### Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedichtinterpretation	Ged	ichti	nterp	retation
-----------------------	-----	-------	-------	----------

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse? Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor? Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?		



#### **Schlussteil**

Gedichtinterpretation
Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?  Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?  Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?  Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?  Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?  Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)
Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere

Zum Autor Paul Fleming befinden sich in unserer Datenbank 367 Gedichte.

Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.