

An das Schiff vor Niesen

von Paul Fleming

Notizen / Anmerkungen

- 1 So sei einmal begrüßt, du durch drei halbe Jahre
- 2 so viel gewünschtes Haus. Du bist es, dem sein Gut
- 3 das edle Holstein ganz in sein Vertrauen tut.
- 4 Nim ein und schau zu, daß uns, der teuren Ware,

- 5 durch dich und deine Schuld kein Übel widerfahre.
- 6 Sei kühn' und wags mit uns. Wir setzen Gut und Blut
- 7 und Alles bei dir auf. Wir haben guten Mut
- 8 zu Gott und der dich schützt, der Reußen großem Zaare.

- 9 Auf, Westwind, lege dich in unser Segel ein.
- 10 Dein auch, Nord, dürfen wir, solln wir an Meden sein.
- 11 Befreundet euch mit uns, ihr Wellen und ihr Lüfte.

- 12 Bringst du uns wol zurück' und wirts uns glücklich gehn,
- 13 so soll dein ewigs Lob an diesem Maste stehn:
- 14 Das erste, das war ich, das hier nach Osten schiffte!

Das Gedicht „[An das Schiff vor Niesen](#)“ von [Paul Fleming](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

Autor	Paul Fleming	Titel	„An das Schiff vor Niesen“
Verse	14	Wörter	131
Strophen	4		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse**Aufbau**

Verse und Strophen

Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.)

Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen.

Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Sprache

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)

Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?

Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.

Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau

Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?
