

Anfang

von Richard Dehmel

Notizen / Anmerkungen

- 1 »Du bist ein armer Junge«
- 2 sagt Mutter oft und weint,
- 3 wenn ich Herr Rittersmann spielen will.
- 4 Aber Vater hat gemeint:
- 5 »er ist ein kleiner Held!«

- 6 Neulich nahm ich ganz einfach
- 7 meinen Drachen mit als Schild,
- 8 und dem reichen Kurt sein Schwesterchen
- 9 hat mich geküßt wie wild:
- 10 »du bist ein kleiner Held!«

- 11 Ich ließ meinen Drachen steigen,
- 12 dann ging es in die Schlacht;
- 13 ich wollt meinen Schild bloß zeigen,
- 14 ich hab ihn selbst gemacht,
- 15 ich bin ein kleiner Held!

- 16 Ich will's schon machen, daß Mutter
- 17 nicht mehr weint um mich.
- 18 O! sie soll mal sehn und lachen,
- 19 was ich alles werden kann, ich
- 20 kleiner Held!

Das Gedicht „[Anfang](#)“ von [Richard Dehmel](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

Autor	Richard Dehmel	Titel	„Anfang“
Verse	20	Wörter	104
Strophen	4		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Inhalt

Thema des Gedichts

Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)?

Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht

Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Sprache

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)

Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?

Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.

Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau

Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?
