

# Wiedersehen

von Felix Dörmann

Notizen / Anmerkungen

- 1 Und ich sah Dich wieder,  
2 Sah Dein Haar ergraut  
3 In schwerer Pflichterfüllung,  
4 Und sah die Linien,  
5 Die herber Trotz  
6 Und bittere Menschenverachtung  
7 Um Deine schmalen,  
8 Blutlosen Lippen gezogen.
- 9 Mit halbverschleierter  
10 Müder Stimme,  
11 In der nur selten  
12 Ein lichter Ton der Freude  
13 Schüchtern emporklang,  
14 Erzähltest Du mir  
15 Von Deines Lebens  
16 Dornigen Wanderzügen  
17 Und qualvollen Kämpfen.
- 18 Ich und Du,  
19 Wir hätten gerne  
20 Von gemeinsam verlebten  
21 Seligen Stunden gesprochen,  
22 Von unvergessenen,  
23 Liebesschwülen Tagen,  
24 Aber keines von uns Beiden  
25 Fand das heißersehnte,  
26 Das richtige Wort.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Das Gedicht „[Wiedersehen](#)“ von [Felix Dörmann](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

|                 |               |               |               |
|-----------------|---------------|---------------|---------------|
| <b>Autor</b>    | Felix Dörmann | <b>Titel</b>  | „Wiedersehen“ |
| <b>Verse</b>    | 26            | <b>Wörter</b> | 81            |
| <b>Strophen</b> | 3             |               |               |

## Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

### Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

---

---

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

---

---

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

---

---

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

---

---

kurze Beschreibung des Gedichtes

---

---

---

---

Absicht des Gedichtes

---

---









