

# Rückkehr

von Felix Dörmann

Notizen / Anmerkungen

- 1 Wieder ruht mir in den Armen
- 2 Der geliebte braune Körper
- 3 Mit dem dunklen Kranz der Haare
- 4 Auf der heißen, vollen Brust.
  
- 5 Wieder bett ich meine Lippen
- 6 Und mein tränenfeuchtes Antlitz
- 7 In das warme, duftdurchströmte
- 8 Lebenslust-durchglühete Fleisch.
  
- 9 Und die braunen, starken Arme
- 10 Pressen sich um meinen Nacken
- 11 Unter Lachen, unter Tränen,
- 12 Leidenschaftlich, wild und heiß.
  
- 13 Ja, Du bist der Born der Liebe,
- 14 Bist der Anfang und das Ende,
- 15 Und der müde Wanderer wendet
- 16 Nach der Fahrten trübem Irrsal,
- 17 Freudig wieder heim zu Dir.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Das Gedicht „[Rückkehr](#)“ von [Felix Dörmann](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

<b>Autor</b>	Felix Dörmann	<b>Titel</b>	„Rückkehr“
<b>Verse</b>	17	<b>Wörter</b>	82
<b>Strophen</b>	4		

## Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

### Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

---

---

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

---

---

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

---

---

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

---

---

kurze Beschreibung des Gedichtes

---

---

---

---

Absicht des Gedichtes

---

---



## Hauptteil der Gedichtanalyse

### Aufbau

Verse und Strophen

Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.)

Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen.

Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## Hauptteil der Gedichtanalyse

### Sprache

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)

Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?

Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.

Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau

Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



## **Schlussteil**

### **Gedichtinterpretation**

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website [abi-pur.de](https://abi-pur.de).

Zum Autor [Felix Dörmann](#) befinden sich in unserer Datenbank 87 Gedichte.