

# Chor der moskawischen Nymphen auf eines guten Freundes Geburtstag

von Paul Fleming

Notizen / Anmerkungen

- 1 Wol dir, aller Freunde Freund,
- 2 dem itzt seine Sonne scheint,
- 3 dem wir diese Blumen binden,
- 4 dem wir diese Schlingen winden,
- 5 dem wir diesen Tag begehnt!
- 6 Komm herfür, komm hieher stehn,
- 7 hieher, da wir Nymphen scherzen,
- 8 da sich Hirt' und Schäfrin herzen,
- 9 da die buhlerischen Winde
- 10 bald gelinde, bald geschwinde
- 11 ihre leichten Flügel schwingen,
- 12 da sich Schaf' am Schafe dringen,
- 13 da die Erde, See und Luft
- 14 laut in einem Rufen ruft:
- 15 Lange lebe dieser Freund,
- 16 dem itzt seine Sonne scheint!
- 17 So viel Tropfen der Näglinen,
- 18 so viel durch ganz Reußland Bienen,
- 19 so viel Schritte Moskaw weit,
- 20 so viel man da Glocken läut't,
- 21 so viel man in Jahresfrist
- 22 Lauch und Wein da trinkt und ißt:
- 23 so viel hundert schöner Tage,
- 24 so viel tausent Lust ohn' Klage,
- 25 so viel hundert tausent Freuden
- 26 ohne das geringste Leiden
- 27 müsse der allzeit empfinden,
- 28 dem wir diese Blumen binden,
- 29 dem wir diese Schlingen winden,
- 30 dem itzt seine Sonne scheint,
- 31 der ist aller Freunde Freund!

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Das Gedicht „[Chor der moskawischen Nymphen auf eines guten Freundes Geburtstag](#)“ von [Paul Fleming](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

<b>Autor</b>	Paul Fleming	<b>Titel</b>	„Chor der moskawischen Nymphen auf eines guten Freundes Geburtstag“
<b>Verse</b>	31	<b>Wörter</b>	157
<b>Strophen</b>	1		

## Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

### Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

---

---

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

---

---

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

---

---

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

---

---

kurze Beschreibung des Gedichtes

---

---

---

Absicht des Gedichtes

---











## Schlussteil

### Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website [abi-pur.de](http://abi-pur.de).

Zum Autor [Paul Fleming](#) befinden sich in unserer Datenbank 367 Gedichte.