

Wie mit grimmgem Unverstand

von Johannes Daniel Falk

		Notizen / Anmerkungen
1	Wie mit grimm'gem Unverstand	
2	Wellen sich bewegen!	
3	Nirgends Rettung, nirgends Land	
4	vor des Sturmwinds Schlägen!	
5	Einer ist, der in der Nacht,	
6	Einer ist, der uns bewacht:	
7	Christ Kyrie!	
8	komm zu uns auf die See!	
9	Wie vor unserm Angesicht	
10	Mond und Sterne schwinden!	
11	Wenn des Schiffleins Ruder bricht,	
12	wo nun Rettung finden?	
13	Wo sonst, als nur bei deni Herrn?	
14	Seht ihr nicht den Abenstern?	
15	Christ Kyrie!	
16	komm zu uns auf die See!	
17	Einst, in meiner letzten Not,	
18	laß mich nicht versinken!	
19	Sollt ich von dem bittern Strom	
20	Well auf Welle trinken!	
21	Reiche mir dann liebentbrannt	
22	Herr, Herr, deine Glaubenshand!	
23	Christ Kyrie!	
24	komm zu uns auf die See!	
25	Nach dem Sturme fahren wir	
26	sicher durch die Wellen,	
27	Lassen, großer Schöpfer, dir	
28	unser Lob erschallen.	
29	Loben dich mit Herz und Mund,	
30	loben dich zu jeder Stund,	
31	Christ Kyrie!	
32	ja dir gehorcht die See!	

1/8





Das Gedicht "<u>Wie mit grimmgem Unverstand</u>" von <u>Johannes Daniel Falk</u> ist auf abi-pur.de veröffentlicht.



Autor	Johannes Daniel Falk	Titel	"Wie mit grimmgem Unverstand"	
Verse Strophen	32 4	Wörter	140	
Checklist	e zur Analyse / Interpreta	ation eines G	edichtes	
Einleitung (der Gedichtanalyse			
Titel des Ge	edichtes, Name des Autors und	I Entstehungs- o	oder Erscheinungsjahr	
Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, F	lymne usw.)		
Thema des	Gedichtes (Liebesgedicht, Nat	urgedicht, Krieg	usw.)	
zeitliche Eir	nordnung / Literaturepoche ben	ennen		
kurze Besch	nreibung des Gedichtes			
Absicht des	Godichtos			
ADSIGN UES	Gedicities			



Hauptteil der Gedichtanalyse

Inhalt

Thema des Gedichts Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)? Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?		

4/8



Hauptteil der Gedichtanalyse

Aufbau
Verse und Strophen Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.) Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen. Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?



abiur...

Hauptteil der Gedichtanalyse
Sprache
Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?) Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)? Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen. Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?



Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedichtinter	pretation
--------------	-----------

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse? Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor?		
Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?		



Schlussteil

Gedichtinterpretation
Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht? Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt? Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben? Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor? Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll? Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)
Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere

Zum Autor <u>Johannes Daniel Falk</u> befinden sich in unserer Datenbank 4 Gedichte.

Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.