Aus Oseae C. 2. V. 19

von Simon Dach

Notizen / Anmerkungen

Alles ist, O Gott, in dir
Überschwänglich, Weißheit, Leben,
Freude, Reichthumb, Macht und Zier,
Menschen Pracht daneben,
Ihr Verstand, Gewalt und Lust
Ist nur Wust,
Schaum und Schatten eben.

Wol der Seelen, welche dich
Einig für ihr Theil erwehlet,
Und im Glauben inniglich
Sich mit dir vermählet!
O was Gnüg erdenckt ein Sinn,
Was Gewinn,
So den Edlen fählet?

Weg, O Herrlichkeit der Welt!
Weint ihr König' aller Enden,
Die das Glück erhaben helt
Mit untreuen Händen,
Eure Hoheit ist ein Radt
Und ein Bladt,
Das sich leicht kan wenden.

Sie hat Gott das theure Gut,
Der giebt ihr sich zu erkennen
In der Liebe, daß ihr Muth
Gegen ihn muß brennen:
Denn in ihm besitzet Sie,
Was man je
Schönes möchte nennen.

Weder Furcht noch Sorge legt
Sich in ihrer Liebe Kertzen:
Denn sie seinetwegen trägt
Mit standhafftem Hertzen

Dürfftig, nackt, verachtet seyn,
Kranckheit-Pein,
Ja auch Todes-Schmertzen.

Denn sie weiß bey wem sie hält,
Und daß sie von ihm nicht Leyden,
Nicht Gewalt, noch Zeit, noch Welt
Ewig werde scheiden,
Und daß ihrer Trübsahl Lohn
Sey die Krohn
Aller ewgen Freuden.

Sünden-Pracht und Glückes-Schein
Tritt sie Himmlisch groß mit Füssen,
Ist an Lieb und Glauben rein,
Heilig am Gewissen,
Darumb Fried und Freud im Geist,
Allermeist
Sie bedienen müssen.

Herr wenn nimbst du mich von mir
Und erwehlst mich für den deinen,
Daß ich mag in heilger Zier,
Stets vor dir erscheinen
Und dich, O mein Eigenthumb,
Wiederumb
Halte für den meinen?

Meine krancke Seel ist matt
Und verkömbt gantz für Verlangen,
Allen Kummer, den sie hat
Ist nur dich zu fangen,
Und von Welt und Sünden loß,
Dir stets bloß
Brünstig anzuhangen.

Laß mein Hort ohn' unterlaß
Mich mit dir vereinigt leben,
Wirck in mir der Erden Haß,
Daß ich dir ergeben:
Keine Lust, darauf die Welt

69 Etwas helt,
70 In mir lasse schweben.

71 Daß ich hab' in Lieb' und Noht
72 Bloß an dir die höchste Freude,
73 Kranckheit, Blösse, Schmach und Todt
74 Gern' und willig leide,
75 Und ist denn mein Stündlein hier,
76 Gar zu dir
77 In mein Erbreich scheide.

Das Gedicht „Aus Oseae C. 2. V. 19“ von Simon Dach ist auf abi-pur.de veröffentlicht.

Autor	Simon Dach	**Titel**	„Aus Oseae C. 2. V. 19“
Verse	77	**Wörter**	340
Strophen	11		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Inhalt

Thema des Gedichts
Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)?
Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht
Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Aufbau

Verse und Strophen
Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.)
Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen.
Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Sprache

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)
Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?
Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.
Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau
Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedichtinterpretation

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse?
Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor?
Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?

Schlussteil

Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?
Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?
Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?
Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?
Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?
Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor Simon Dach befinden sich in unserer Datenbank 255 Gedichte.