

Abschied von seiner ungetreuen Liebsten

von Johann Christian Günther

		Notizen / Anmerkungen
4	MC - made also	
1	Wie gedacht,	
2	Vor geliebt, jezt ausgelacht.	
3	Gestern in die Schoos gerißen,	
4	Heute von der Brust geschmißen,	
5	Morgen in die Gruft gebracht.	
6	Wie gedacht,	
7	Vor geliebt, jezt ausgelacht.	
8	Dieses ist	
9	Aller Jungfern Hinterlist:	
10	Viel versprechen, wenig halten;	
11	Sie entzünden und erkalten	
12	Öfters, eh ein Tag verfliest.	
13	Dieses ist	
14	Aller Jungfern Hinterlist.	
15	Dein Betrug,	
16	Falsche Seele, macht mich klug;	
17	Keine soll mich mehr umfaßen,	
18	Keine soll mich mehr verlaßen,	
19	Einmahl ist vorwahr genug.	
20	Dein Betrug,	
21	Falsche Seele, macht mich klug.	
22	Danaka nur	
22	Dencke nur,	
2324	Ungetreue Creatur, Dencke, sag ich, nur zurücke	
25	Und betrachte deine Tücke	
26	Und erwege deinen Schwur.	
27	Dencke nur,	
28	Ungetreue Creatur!	
20	Singeriode Greatai.	
29	Hastu nicht	
30	Ein Gewißen, das dich sticht,	
31	Wenn die Treue meines Herzens,	
32	Wenn die Größe meines Schmerzens	

1/8



"Abschied von seiner ungetreuen Liebsten" von Johann Christian Günther Arbeitsblatt zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

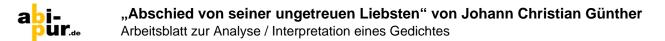
33	Deinem Wechsel widerspricht?	
34	Hastu nicht	
35	Ein Gewißen, das dich sticht?	
36	Bringt mein Kuß	
37	Dir so eilends Überdruß,	
38	Ey so geh und küße diesen,	
39	Welcher dir sein Geld gewiesen,	
40	Das dich warlich blenden muß,	
41	Bringt mein Kuß	
42	Dir so eilends Überdruß.	
40	Pin in the same	
43	Bin ich arm,	
44	Dieses macht mir wenig Harm;	
45	Tugend steckt nicht in dem Beuthel,	
46 47	Gold und Schmuck macht nur die Scheitel, Aber nicht die Liebe warm.	
48	Bin ich arm,	
49	Dieses macht mir wenig Harm.	
50	Und wie bald	
51	Mißt die Schönheit die Gestalt!	
52	Rühmstu gleich von deiner Farbe,	
53	Daß sie ihres gleichen darbe,	
54	Auch die Rosen werden alt.	
55	Und wie bald	
56	Mißt die Schönheit die Gestalt!	
57	Weg mit dir,	
58	Falsches Herze, weg von mir!	
59	Ich zerreiße deine Kette,	
60	Denn die kluge Henriette	
61	Stellet mir was Beßers für.	
62	Weg mit dir,	
63	Falsches Herze, weg von mir!	

Das Gedicht "<u>Abschied von seiner ungetreuen Liebsten</u>" von <u>Johann Christian Günther</u> ist auf abi-pur.de veröffentlicht.



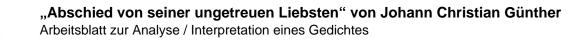
"Abschied von seiner ungetreuen Liebsten" von Johann Christian Günther Arbeitsblatt zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Autor	Johann Christian Günther	Titel	"Abschied von seiner ungetreuen Liebsten"	
Verse Strophen	63 9	Wörter	250	
Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes				
Einleitung (der Gedichtanalyse			
Titel des Ge	edichtes, Name des Autors und E	Entstehungs- c	oder Erscheinungsjahr	
Gedichtart ((Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hyı	mne usw.)		
Thoma doc	Cadiabtas (Liabasgadiabt Natur	andight Kring	uow)	
mema des	Gedichtes (Liebesgedicht, Natur	gedicht, Kneg	usw.)	
zeitliche Eir	nordnung / Literaturepoche bener	nnen		
kurze Besch	hreibung des Gedichtes			
Naize Besei	Toloung des Cedientes			
Absicht des	Gedichtes			
2.2 4.30				



Haupttell der Gedichtanalyse	
Inhalt	
Thema des Gedichts Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)? Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?	

4/8



abiur...

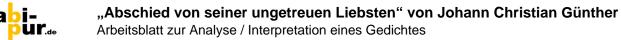
Hauptteil der Gedichtanalyse

Aufbau
Verse und Strophen Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.) Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen. Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

5/8



Hauptteil der Gedichtanalyse	
Sprache	
Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?) Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)? Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen. Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?	





Hauptteil der Gedichtanalyse

Ge	dic	htir	itern	reta	tion
			P		

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse? Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor? Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?





Schlussteil

Gedichtinterpretation
Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht? Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt? Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben? Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor? Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll? Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)
Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website <u>abi-pur.de</u> .

Zum Autor <u>Johann Christian Günther</u> befinden sich in unserer Datenbank 265 Gedichte.