

An Suleika

von Johann Wolfgang von Goethe

Notizen / Anmerkungen

- | | |
|--|---|
| <p>1 In tausend Formen magst du dich verstecken,</p> <p>2 doch, Allerliebste, gleich erkenn' ich dich;</p> <p>3 du magst mit Zauberschleiern dich bedecken,</p> <p>4 Allgegenwärt'ge, gleich erkenn ich dich.</p>
<p>5 An der Zypresse reinstem jungem Streben,</p> <p>6 Allschöngewachs'ne, gleich erkenn' ich dich;</p> <p>7 in des Kanales reinem Wellenleben,</p> <p>8 Allschmeichelhafte, wohl erkenn' ich dich.</p>
<p>9 Wenn steigend sich der Wasserstrahl entfaltet,</p> <p>10 Allspielende, wie froh erkenn' ich dich;</p> <p>11 wenn Wolke sich gestaltend umgestaltet,</p> <p>12 Allmannigfalt'ge, dort erkenn' ich dich.</p>
<p>13 An des geblühten Schleiers Wiesenteppich,</p> <p>14 Allbuntbesternte, schön erkenn' ich dich;</p> <p>15 und greift umher ein tausendarm'ger Eppich,</p> <p>16 o Allumklammernde, da kenn' ich dich.</p>
<p>17 Wenn am Gebirg' der Morgen sich entzündet,</p> <p>18 gleich, Allerheiternde, begrüß' ich dich;</p> <p>19 dann über mir der Himmel rein sich ründet,</p> <p>20 Allherzerweiternde, dann atm' ich dich.</p>
<p>21 Was ich mit äußerem Sinn, mit innerm kenne,</p> <p>22 du Allbelehrende, kenn' ich durch dich;</p> <p>23 und wenn ich Allahs Namenhundert nenne,</p> | <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> |
|--|---|

24 mit jedem klingt ein Name nach für dich. _____

Das Gedicht „[An Suleika](#)“ von [Johann Wolfgang von Goethe](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

Autor	Johann Wolfgang von Goethe	Titel	„An Suleika“
Verse	24	Wörter	142
Strophen	6		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Sprache

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)

Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?

Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.

Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau

Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?
