ISt Lieben keusch? wo kompt denn Ehbruch her?

von Sibylla Schwarz

Notizen / Anmerkungen

1 ISt Lieben keusch? wo kompt denn Ehbruch her?
2 Ist Lieben guht / nichts böses drinn zu finden /
3 wie kann sein Feur dan so gahr viel entzünden?
4 Ist Lieben Lust / wer bringt dan das Beschwär?
5 Wer Lieben liebt / fährt auff der Wollust Meer /
6 und lässet sich ins Todes Netze binden /
7 das nicht zerreist / er lebet nuhr den Sünden /
8 liebt Eitelkeit / und ist der Tugend leer.
9 Das ewig lebt / dem stirbt er gäntzlich ab /
10 sieht seine Noht erst / wan er siht sein Grab.
11 Wer dan nuhn wird in Liebes Brunst gefunden /
12 der fliehe bald / und hasse / die er liebt;
13 ist Lieb ihm süß? so werd er drümb betrübt;
14 ist sie sein Brodt? so geb er sie den Hunden.

Das Gedicht „ISt Lieben keusch? wo kompt denn Ehbruch her?“ von Sibylla Schwarz ist auf abi-pur.de veröffentlicht.

Autor	Sibylla Schwarz	**Titel**	„ISt Lieben keusch? wo kompt denn Ehbruch her?“
Verse	14	**Wörter**	115
Strophen	1		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Inhalt

Thema des Gedichts
Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)?
Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht
Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Aufbau

Verse und Strophen
Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.)
Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen.
Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Sprache

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)
Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?
Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.
Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau
Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedichtinterpretation

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse?
Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor?
Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?

Schlussteil

Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?
Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?
Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?
Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?
Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?
Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor Sibylla Schwarz befinden sich in unserer Datenbank 41 Gedichte.