

# Rechtes Streben

von Luise Büchner

Notizen / Anmerkungen

- |    |   |       |
|----|---|-------|
| 1  | Der Schläfer, der im Grase träumend liegt,            | _____ |
| 2  | Bis hoch am Himmel schon der<br>Sonnenwagen,          | _____ |
| 3  | Er kann, wenn dann empor sein Auge fliegt,            | _____ |
| 4  | Des Lichtes helle Klarheit nicht ertragen,            | _____ |
| 5  | Es blendet ihm wie Fackellicht die Augen,             | _____ |
| 6  | Die, weggewandt, nicht mehr zum Sehen<br>taugen.      | _____ |
| 7  | Nicht so der Andre, der vom Morgengrau'n              | _____ |
| 8  | Mit wachem Auge folgt des Lichtes Spuren,             | _____ |
| 9  | Ihn blendet's nicht, er kann es offen<br>schau'n,     | _____ |
| 10 | Wenn rings sein Schimmer strahlt auf allen<br>Fluren; | _____ |
| 11 | Am Quell des Lichtes darf er furchtlos<br>hängen,     | _____ |
| 12 | Der nie verwirrt, wer stets ihm<br>nachgegangen.      | _____ |
| 13 | O du, der Wahrheit und Erkenntniß sucht,              | _____ |
| 14 | So streb' ihr nach vom ersten Tagesgrauen,            | _____ |
| 15 | Daß nach und nach dir reift der Klarheit<br>Frucht,   | _____ |
| 16 | Daß aus dir selber wächst die Kraft zum<br>Schauen!   | _____ |
| 17 | Denn Wahrheit, die die Geister selbst<br>erwerben,    | _____ |
| 18 | Wird nie zum Unheil ihnen und Verderben!              | _____ |

Das Gedicht „[Rechtes Streben](#)“ von [Luise Büchner](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

<b>Autor</b>	Luise Büchner	<b>Titel</b>	„Rechtes Streben“
<b>Verse</b>	18	<b>Wörter</b>	133
<b>Strophen</b>	3		

## Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

### Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

---

---

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

---

---

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

---

---

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

---

---

kurze Beschreibung des Gedichtes

---

---

---

---

Absicht des Gedichtes

---

---



## Hauptteil der Gedichtanalyse

### Aufbau

Verse und Strophen

Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.)

Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen.

Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## Hauptteil der Gedichtanalyse

### Sprache

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)

Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?

Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.

Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau

Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



**Schlussteil****Gedichtinterpretation**

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website [abi-pur.de](http://abi-pur.de).

Zum Autor [Luise Büchner](#) befinden sich in unserer Datenbank 50 Gedichte.