

# An Ada!

von Emanuel Geibel

Notizen / Anmerkungen

- 1 Der Wald wird dichter mit jedem Schritt;
- 2 Kein Pfad mehr, kein Steig!
- 3 Nur die Quelle rieselt mit
- 4 Durch Farrenkraut und Brombeergezweig;
- 5 Ach, und unter den Eichenbäumen
- 6 Das Gras wie hoch, wie weich das Moos!
- 7 Und die himmlische Tiefe wolkenlos,
- 8 Wie blaut sie durch die Wipfel hier.
- 9 Hier will ich rasten und träumen,
- 10 Träumen von dir.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Das Gedicht „[An Ada!](#)“ von [Emanuel Geibel](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

|                 |                |               |           |
|-----------------|----------------|---------------|-----------|
| <b>Autor</b>    | Emanuel Geibel | <b>Titel</b>  | „An Ada!“ |
| <b>Verse</b>    | 10             | <b>Wörter</b> | 55        |
| <b>Strophen</b> | 1              |               |           |

## Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

### Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

---

---

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

---

---

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

---

---

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

---

---

kurze Beschreibung des Gedichtes

---

---

---

---

Absicht des Gedichtes

---

---









