

Wilde Rosen

von Louise Franziska Aston

Notizen / Anmerkungen

1 Ich begrüße euch, ihr Rosen,
2 In der Freiheit wilder Pracht,
3 Eingewiegt von Sturmestosen,
4 Großgesäugt vom Thau der Nacht!
5 Nicht im traulichen Gehege,
6 In des Gartens Mutterschoß,
7 Ohne eines Gärtners Pflege
8 Wird das Kind der Berge groß.

9 Wolken, die sich niedersenken,
10 Wolken voll Gewitterglut,
11 Müssen seine Kelche tränken,
12 Tränken mit lebend'ger Flut.
13 Drüberhin im Abendrothe
14 Träumerisch die Höh'n erglüh'n,
15 Und der Blitz, der irre Bote,
16 Grüßt es im Vorüberflieh'n.

17 Einen Kranz von wilden Rosen
18 Wand das Schicksal mir in's Haar,
19 Mir, der Fremden, Heimathlosen,
20 In den Stürmen der Gefahr.
21 Wilde Rosen: - die Gedanken,
22 Voll von Lebens-Uebermuth,
23 Wuchernd auf in üpp'gen Ranken,
24 Prangend in Gewitterglut!

25 Doch zu früh ins wilde Leben
26 Trieb mich eine finstre Macht;
27 Meiner Jugend Bilder schweben
28 Einsam durch den Traum der Nacht!
29 Und von Mißgeschick zerschmettert
30 Klagt in Trauer mein Gemüth:
31 Meine Rosen sind entblättert,
32 Ihre Farbenpracht verglöh't!

33 Einsam, wie dem Geisterzuge
 34 Blinde Seher einst gelauscht;
 35 Lausch' ich dem Gedankenfluge,
 36 Der im Sturm vorüberrauscht
 37 Meines Lebens irre Geister,
 38 Haltet ein auf mein Geheiß!
 39 Euch beschwört der Zaubermeister,
 40 Bannt euch in der Dichtung Kreis!

41 Und aus schönen, glüh'nden Nächten,
 42 Und aus Träumen frei und kühn,
 43 Will ich wilde Rosen flechten,
 44 Die in ihrem Thau erblüh'n!
 45 Flechten mir der Dichtung Rosen
 46 In der Freiheit wilder Pracht,
 47 Eingewiegt von Liebeskosen,
 48 Großgesäugt vom Thau der Nacht!

Das Gedicht „[Wilde Rosen](#)“ von [Louise Franziska Aston](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

Autor	Louise Franziska Aston	Titel	„Wilde Rosen“
Verse	48	Wörter	215
Strophen	6		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Schlussteil

Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor [Louise Franziska Aston](#) befinden sich in unserer Datenbank 24 Gedichte.