

An der Saale hellem Strande

von Franz Kugler

Notizen / Anmerkungen

- 1 An der Saale hellem Strande
- 2 stehen Burgen stolz und kühn;
- 3 Ihr Dächer sind gefallen,
- 4 und der Wind streicht durch die Hallen,
- 5 Wolken ziehen drüber hin.

- 6 Zwar die Ritter sind verschwunden,
- 7 nimmer klingen Speer und Schild,
- 8 Doch dem Wandersmann erscheinen
- 9 in den altbemoosten Steinen
- 10 oft Gestalten zart und mild.

- 11 Droben winken schöne Augen,
- 12 freundlich lacht manch roter Mund;
- 13 Wanderer schauet in die Ferne,
- 14 schaut in holder Augen Sterne,
- 15 Herz ist heiter und gesund.

- 16 Und der Wanderer zieht von dannen,
- 17 denn die Trennungsstunde ruft;
- 18 Und er singet Abschiedslieder,
- 19 Lebewohl! tönt ihm hernieder,
- 20 Tücher wehen in der Luft.

Das Gedicht „[An der Saale hellem Strande](#)“ von [Franz Kugler](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

| | | | |
|-----------------|--------------|---------------|-------------------------------|
| Autor | Franz Kugler | Titel | „An der Saale hellem Strande“ |
| Verse | 20 | Wörter | 95 |
| Strophen | 4 | | |

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Sprache

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)

Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?

Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.

Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau

Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedichtinterpretation

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse?

Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor?

Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?

Schlussteil

Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor [Franz Kugler](#) befinden sich in unserer Datenbank 3 Gedichte.