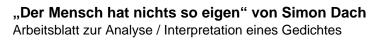


Der Mensch hat nichts so eigen

von Simon Dach

		Notizen / Anmerkungen
1	Der Mensch hat nichts so eigen,	
2	so wohl, steht nichts ihm an,	
3	Als daß er Treu erzeigen	
4	und Freundschaft halten kann;	
5	Wenn er mit seines Gleichen	
6	soll treten in ein Band,	
7	verspricht sich, nicht zu weichen,	
8	mit Herzen, Mund und Hand.	
0	Die Bed ist une gegeben	
9	Die Red ist uns gegeben, damit wir nicht allein	
11	Für uns nur sollen leben,	
12	und fern von Menschen sein;	
13	Wir sollen uns befragen,	
14	und sehn auf guten Rat,	
15	das Leid einander klagen,	
16	so uns betreten hat.	
17	Was kann die Freude machen,	
18	die Einsamkeit verhehlt?	
19	Das giebt ein doppelt Lachen,	
20	was Freunden wird erzählt;	
21	Der kann sein Leid vergessen,	
22	der es von Herzen sagt;	
23	der muß sich täglich fressen,	
24	der in Geheim sich nagt.	
25	Catt atabat win you allow	
25	Gott stehet mir vor allen,	
2627	die meine Seele liebt; Dann soll mir auch gefallen,	
28	der mir sich herzlich giebt.	
29	Mit diesen Bundesgesellen	
30	verlach ich Pein und Not,	
31	geh auf den Grund der Höllen	
32	und breche durch den Tod.	
	and product during doll rough	





Das Gedicht "<u>Der Mensch hat nichts so eigen</u>" von <u>Simon Dach</u> ist auf abi-pur.de veröffentlicht.



Autor	Simon Dach	Titel	"Der Mensch hat nichts so eigen"
Verse Strophen	32 4	Wörter	152
		rpretation eines Ge	dichtes
	der Gedichtanalyse		
Titel des Ge	edichtes, Name des Aut	ors und Entstehungs- od	ler Erscheinungsjahr
Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Bal	llade, Hymne usw.)	
Thema des	Gedichtes (Liebesgedic	cht, Naturgedicht, Krieg ι	usw.)
zeitliche Ein	nordnung / Literaturepod	the benennen	
kurze Besch	nreibung des Gedichtes		
Absicht des	Gedichtes		



Hauptteil der Gedichtanalyse

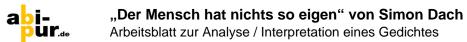
I	r	1	ľ	1	ĉ	ì	I	1

Thema des Gedichts Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)? Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?		



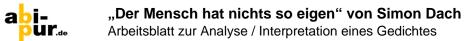
Hauptteil der Gedichtanalyse

Aufbau
Verse und Strophen Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.) Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen. Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?



Hauptteil der Gedichtanalyse

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)	
Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?	
Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.	
Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau	
Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?	



Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedichtinterpretation

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse? Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor? Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?



Schlussteil

Gedichtinterpretation
Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht? Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt? Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben? Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor? Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll? Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)
Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere

Zum Autor Simon Dach befinden sich in unserer Datenbank 255 Gedichte.

Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.