

# Die Sonn hat sich mit ihrem Glanz gewendet

## von Josua Stegmann

		Notizen / Anmerkungen
1	Die Sonn hat sich mit ihrem Glanz gewendet,	
2	und was sie soll auf diesen Tag vollendet,	
3	Die dunkle Nacht dringt allenthalben zu,	
4	Bringt Menschen, Vieh und alle Welt zur Ruh.	
5	Ich preise dich, du Herr der Nächt und Tage,	
6	daß du mich heut vor aller Not und Plage	
7	Durch deine Hand und hochberühmte Macht	
8	hast unverletzt und frei hindurchgebracht.	
9	Vergieb, wo ich bei Tage so gelebt,	
10	daß ich nach dem, was finster ist, gestrebet;	
11	Laß alle Schuld durch deinen Gnadenschein	
12	in Ewigkeit bei dir verloschen sein.	
13	Schaff, daß mein Geist dich ungehindert schaue,	
14	indem ich mich der trüben Nacht vertraue,	
15	Und daß der Leib auf diesen schweren Tag	
16	sich seiner Kraft sein sanft erholen mag.	
17	Vergönne, daß der lieben Engel Scharen	
18	mich vor der Macht der Finsternis	
	bewahren,	
19	Auf daß ich vor der List und Tyrannei	
20	der argen Feind im Schlafe sicher sei.	
21	Herr, wenn mich wird die lange Nacht bedecken	
22	und in die Ruh des tiefen Grabs verstecken,	

1/8



	So blicke mich mit deinen Augen an, daraus ich Licht im Tode nehmen kann.	
25	Und laß hernach zugleich mit allen	
	Frommen	
26	mich zu dem Glanz des andern Lebens	
	kommen,	
27	Da du uns hast den großen Tag bestimmt,	
28	dem keine Nacht sein Licht und Klarheit	
	nimmt.	

Das Gedicht "<u>Die Sonn hat sich mit ihrem Glanz gewendet"</u> von <u>Josua Stegmann</u> ist auf abipur.de veröffentlicht.

2/8



Autor	Josua Stegmann	ıitei	"Die Sonn nat sich mit ihrem Glanz gewendet"
Verse Strophen	28 7	Wörter	204
Checklist	e zur Analyse / Interp	retation eines Ge	edichtes
Einleitung d	der Gedichtanalyse		
Titel des Ge	edichtes, Name des Autors	und Entstehungs- od	der Erscheinungsjahr
Gedichtart (	Sonett, Ode, Haiku, Ballad	le, Hymne usw.)	
Thema des	Gedichtes (Liebesgedicht,	Naturgedicht, Krieg	usw.)
zeitliche Ein	nordnung / Literaturepoche	benennen	
kurze Besch	nreibung des Gedichtes		
Absicht des	Gedichtes		



### Hauptteil der Gedichtanalyse

Tradpitori doi obdivitariary
Inhalt
Thema des Gedichts Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)? Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?

4/8





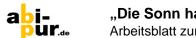
# Hauptteil der Gedichtanalyse

Aufbau
Verse und Strophen Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.) Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen. Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?





Hauptteil der Gedichtanalyse
Sprache
Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?) Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)? Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen. Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?



# Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedichtinter	pretation
--------------	-----------

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse? Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor? Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?



### Schlussteil

Gedichtinterpretation
Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?  Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?  Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?  Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?  Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?  Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)
Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere

Zum Autor <u>Josua Stegmann</u> befinden sich in unserer Datenbank 2 Gedichte.

Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.