

# Die alte Uhr

von Rainer Maria Rilke

Notizen / Anmerkungen

- 1 Bald hättest, alte Rathausuhr,
- 2 du nimmer dürfen Stunden weisen;
- 3 sie hätten bald in altem Eisen
- 4 versplittert deine letzte Spur.
  
- 5 Der Geizhals hätt zum letzten Mal
- 6 sein Haupt gewiegt in starrem Trotzen,
- 7 zum letzten Mal der Tod mit Glotzen
- 8 geschwungen seinen Sensenstahl.
  
- 9 Dann hätt der Hahn auch ausgekräht.
- 10 Und heut noch kräht er, freilich heiser;
- 11 noch nickt der Geizhals fort, und leiser
- 12 droht ihm des Todes Majestät.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Das Gedicht „[Die alte Uhr](#)“ von [Rainer Maria Rilke](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

|                 |                    |               |                |
|-----------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Autor</b>    | Rainer Maria Rilke | <b>Titel</b>  | „Die alte Uhr“ |
| <b>Verse</b>    | 12                 | <b>Wörter</b> | 66             |
| <b>Strophen</b> | 3                  |               |                |

## Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

### Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

---

---

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

---

---

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

---

---

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

---

---

kurze Beschreibung des Gedichtes

---

---

---

---

Absicht des Gedichtes

---

---

## Hauptteil der Gedichtanalyse

### Inhalt

Thema des Gedichts

Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)?

Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht

Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---





## Hauptteil der Gedichtanalyse

### Gedichtinterpretation

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse?

Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor?

Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## Schlussteil

### Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website [abi-pur.de](http://abi-pur.de).

Zum Autor [Rainer Maria Rilke](#) befinden sich in unserer Datenbank 338 Gedichte.