

Die Thränen

von Ida Marie Louise Friederike Gustava Gräfin Hahn-Hahn

		Notizen / Anmerkungen
1	Seid ihr immer da, ihr Thränen,	
2	Treu der Freude, treu dem Schmerz,	
3	Heut gelockt von Liebestönen,	
4	Morgen schmelzend Hasses Erz?	
5	Oder muß nur ich so weinen,	
6	Weil mein Herz so thöricht ist,	
7	Daß es um den einzigen Einen	
8	Alles Glück der Welt vergißt?	
9	Thränen, die in's Meer versinken,	
10	Also spricht der Sage Mund,	
11	Werden einst als Perlen blinken	
12	Auf dem dunkeln Weltengrund.	
10	Crops wind single sich mild world and	
13	Gram wird einst sich mild verklären	
14	Ueber'm finstern Thal der Zeit,	
15	Und so fließt denn, meine Zähren,	
16	Fließt in's Meer der Ewigkeit!	

Das Gedicht "<u>Die Thränen"</u> von <u>Ida Marie Louise Friederike Gustava Gräfin Hahn-Hahn</u> ist auf abi-pur.de veröffentlicht.



"Die Thränen" von Ida Marie Louise Friederike Gustava Gräfin Hahn-Hahn Arbeitsblatt zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Autor	Ida Marie Louise Friederike Gustava Gräfin Hahn-Hahn	Titel	"Die Thränen"	
Verse Strophen	16 4	Wörter	84	
Checkliste	zur Analyse / Interpretation	on eines G	edichtes	
Einleitung d	er Gedichtanalyse			
Titel des Ge	dichtes, Name des Autors und Er	ntstehungs- d	oder Erscheinungsjahr	
Gedichtart (\$	Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hym	nne usw.)		
Thema des	Gedichtes (Liebesgedicht, Naturg	gedicht, Krieg	ı usw.)	
zeitliche Eine	ordnung / Literaturepoche benen	nen		
kurze Besch	reibung des Gedichtes			
Absicht des	Gedichtes			





Haupttell der Gedichtanalyse
Inhalt
Thema des Gedichts Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)? Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?





Hauptteil der Gedichtanalyse

Aufbau
Verse und Strophen
Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim,
Schweifreim etc.)
Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen.
Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

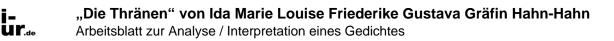
"Die Thränen" von Ida Marie Louise Friederike Gustava Gräfin Hahn-Hahn Arbeitsblatt zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes



Hauptteil der Gedichtanalyse

Sprache

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?) Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)? Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.	
Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?	



Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedichtinterpretation

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse? Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor? Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?





Schlussteil

edichtinterpretation			
Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht? Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt? Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?			
Vertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor? st das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll? ersönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)			
ersormene stellanghamme (solem adsardeklien verlangt)			
iese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weiter			

Zum Autor <u>Ida Marie Louise Friederike Gustava Gräfin Hahn-Hahn</u> befinden sich in unserer

Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.





Datenbank 13 Gedichte.