

Abend

von Otto Julius Bierbaum

		Notizen / Anmerkungen
1	Die grauen Geierfittiche der Nacht	
2	Rauschen über den See.	
3	In seinen erzenen Fängen hält der	
	Riesenvogel	
4	Die Leiche des Tages.	
5	Ein Blutspur hinter ihm her	
6	Wellt nach Westen.	
7	Die schwarzen Augen des Waldes	
8	Heben die Nadelwimpern	
9	Und starren stumm	
10	Dem Fluge des Räubers nach,	
11	Dem eine Schaar verdrossener Schatten	
	folgt.	
12	Vom Himmel herunter	
13	In frostigen Winden	
14	Haucht ein Gedanke:	
15	Auf schwarzen Schwingen	
16	Schwebt alles Leben	
17	Schweigend	
18	In das Thal des Todes.	

Das Gedicht "Abend" von Otto Julius Bierbaum ist auf abi-pur.de veröffentlicht.



Autor Verse Strophen	Otto Julius Bierbaum 18 1	Titel Wörter	"Abend" 71
Checkliste	zur Analyse / Interpretatio	n eines Ged	dichtes
Einleitung d	er Gedichtanalyse		
Titel des Ge	dichtes, Name des Autors und Enf	tstehungs- ode	er Erscheinungsjahr
Gedichtart (\$	Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymr	ne usw.)	
Thema des (Gedichtes (Liebesgedicht, Naturge	edicht, Krieg u	sw.)
zeitliche Eine	ordnung / Literaturepoche benenn	en	
kurze Besch	reibung des Gedichtes		
Absicht des	Gedichtes		



Hauptteil der Gedichtanalyse

Thema des Gedichts Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)?	
Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht	
Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?	
Lyndonida for VVoi apriorit im Codiorit. VVoidir articime mair daa.	



Hauptteil der Gedichtanalyse	
Aufbau	
Verse und Strophen Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.) Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen. Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?	



Hauptteil der Gedichtanalyse

Sı	or	a	cŀ	١e
----	----	---	----	----

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)	
Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?	
Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.	
Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau	
Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?	



Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedichtinter	pretation
--------------	-----------

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse? Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor? Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?	





Schlussteil

Gedichtinterpretation	
Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht? Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt? Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben? Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor? Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll? Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)	

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor Otto Julius Bierbaum befinden sich in unserer Datenbank 355 Gedichte.