

Auf die Erleuchtung des Blinden am Wege

von Catharina Regina von Greiffenberg

Notizen / Anmerkungen

- 1 Du schwache Allmacht / du des Siegers
überwinder!
- 2 die selbste Freyheit freut / von dir bestrickt
zu seyn.
- 3 Recht auf Magnetisch du ziehst Wunder
Ding' herein:
- 4 du rührst des Höchsten Herz / des Heiles
Hülffverbinder.
- 5 die Engel-Sonn steht still vor dir / du armer
Blinder!
- 6 was hält der Glaube nicht / steht Gottes
Wesens Schein?
- 7 wer überwindet Gott? der Glaube thut's
allein.
- 8 Er ist der Gottheit-Weg / auch Ziel' und
Willens finder.
- 9 Er ist ihr unterstand / in dem sie herrlich
würkt.
- 10 Die Allmacht- Muschel sich dem Glaubens-
Thau aufschliet:
- 11 zu Wunder- Perlen bald Vertrauens- Krafft
ersprtest /
- 12 Die / biß vollkommen sie / sein Schutzes-
Schal bezirkt.
- 13 Das Pulfer kracht / so bald ein Fünklein
Feur drein fällt:
- 14 die Allmacht macht / wann sich der Glaube
zu ihr hält.

Das Gedicht „[Auf die Erleuchtung des Blinden am Wege](#)“ von [Catharina Regina von Greiffenberg](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

Autor	Catharina Regina von Greiffenberg	Titel	„Auf die Erleuchtung des Blinden am Wege“
Verse	14	Wörter	116
Strophen	1		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedichtinterpretation

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse?

Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor?

Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?

Schlussteil

Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor [Catharina Regina von Greiffenberg](#) befinden sich in unserer Datenbank 338

Gedichte.