

33 Nimm / Erhalter / vor die Speiß /
34 diesen Preiß /
35 und mich ferner labe!

36 6.
37 Dir sey Lob vor diesen Ast /
38 wo ich rast:
39 doch nit / dich zu loben.
40 Nein! dein Ruhm wird für und für /
41 dort und hier /
42 hoch von mir erhoben.

43 7.
44 Du hast / schöne Singerin /
45 meinen Sinn
46 auch in was ermundert.
47 Nur von Gottes Gnad sing ich /
48 weil ich mich
49 ganz in sie verwundert.

Das Gedicht „[Über die Nachtigal](#)“ von [Catharina Regina von Greiffenberg](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

Autor	Catharina Regina von Greiffenberg	Titel	„Über die Nachtigal“
Verse	49	Wörter	160
Strophen	7		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Gedichte.