

Willst du mir Trost verleihen

von Clemens Brentano

Notizen / Anmerkungen

- 1 Willst du mir Trost verleihen
- 2 Laß mich aus deinen Augen,
- 3 Der Liebe Schwärmereien
- 4 Minutenwahrheit saugen,

- 5 Laß um des Lichtes Quelle
- 6 Die trunkne Fliege schwirren,
- 7 Laß, wird es ihr zu helle
- 8 Sie in die Flamme irren.

- 9 Du sahst im Nektarkelche
- 10 Die heitre Psyche sterben,
- 11 Wenn ich noch länger schwelge
- 12 Läßt du mich auch verderben?

- 13 Aus deines Herzens Raume
- 14 Möcht' ich nur einmal trinken,
- 15 Und dann zum kühnsten Traume
- 16 Im Götterrausche sinken.

- 17 Du bist die Zaubervase,
- 18 Die meinen Geist umhüllet,
- 19 Und im Champagnerglase
- 20 Ist schon mein Los erfüllet.

Das Gedicht „[Willst du mir Trost verleihen](#)“ von [Clemens Brentano](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

Autor	Clemens Brentano	Titel	„Willst du mir Trost verleihen“
Verse	20	Wörter	86
Strophen	5		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Aufbau

Verse und Strophen

Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.)

Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen.

Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Sprache

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)

Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?

Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.

Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau

Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedichtinterpretation

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse?

Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor?

Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?

Schlussteil

Gedichtinterpretation

- Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?
- Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?
- Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?
- Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?
- Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?
- Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor [Clemens Brentano](#) befinden sich in unserer Datenbank 288 Gedichte.