



31 Hätt ich auch noch tausend Herzen,  
32 Blieben alle dir geweiht.  
33 Trag ich einen Tropfen Blut,  
34 Welcher dir kein Opfer thut,  
35 So verzehr ihn Gift und Glut.

36 Die Vergnügung wahrer Liebe  
37 Ist nicht eben so gemein,  
38 Der Gemüther gleiche Triebe  
39 Müßen ihre Quellen seyn;  
40 Prüfe mich und sey vergnügt,  
41 Daß ein Herz, so du besiegt,  
42 Auch mit Ehrfurcht vor dir liegt.

43 Von der Wiege bis zur Baare  
44 Ist gar oft ein kurzer Schritt.  
45 Doris, nimm die besten Jahre  
46 Und die Lust der Jugend mit,  
47 Eh der Lippen May verblüht  
48 Und die Zeit, so plözlich flieht,  
49 Farbe, Muth und Lust entzieht.

50 Kommt mein Ziel an Lebensschrancken,  
51 Wüntsich ich von der Phantasie,  
52 Daß dein Bildnüß in Gedancken  
53 Mich der Welt vergnügt entzieh;  
54 Dieses wüntsich ich und dabey,  
55 Daß der Spruch der Grabschrift sey:  
56 Klug, verschwiegen und getreu.

Das Gedicht „[An die Doris, welcher er seine Liebe bey Gelegenheit eines Traumes entdeckte](#)“ von [Johann Christian Günther](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

<b>Autor</b>	Johann Christian Günther	<b>Titel</b>	„An die Doris, welcher er seine Liebe bey Gelegenheit eines Traumes entdeckte“
<b>Verse</b>	56	<b>Wörter</b>	280
<b>Strophen</b>	8		

## Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

### Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

---



---

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

---



---

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

---



---

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

---



---

kurze Beschreibung des Gedichtes

---



---



---

Absicht des Gedichtes

---













