

# Trostaría

von Johann Christian Günther

Notizen / Anmerkungen

- 1 Endlich bleibt nicht ewig aus,
- 2 Endlich wird der Trost erscheinen,
- 3 Endlich grünt der Hofnungsstrauß,
- 4 Endlich hört man auf zu weinen,
- 5 Endlich bricht der Thränenkrug,
- 6 Endlich spricht der Tod: Genug!
  
- 7 Endlich wird aus Waßer Wein,
- 8 Endlich kommt die rechte Stunde,
- 9 Endlich fällt der Kercker ein,
- 10 Endlich heilt die tiefste Wunde,
- 11 Endlich macht die Slaverey
- 12 Den gefangnen Joseph frey.
  
- 13 Endlich, endlich kan der Neid,
- 14 Endlich auch Herodes sterben,
- 15 Endlich Davids Hirtenkleid
- 16 Seinen Saum in Purpur färben,
- 17 Endlich macht die Zeit den Saul
- 18 Zur Verfolgung schwach und faul.
  
- 19 Endlich nimmt der Lebenslauf
- 20 Unsers Elends auch ein Ende,
- 21 Endlich steht ein Heiland auf,
- 22 Der das Joch der Knechtschaft wende,
- 23 Endlich machen vierzig Jahr
- 24 Die Verheißung zeitig wahr.
  
- 25 Endlich blüht die Aloe,
- 26 Endlich trägt der Palmbaum Früchte,
- 27 Endlich schwindet Furcht und Weh,
- 28 Endlich wird der Schmerz zu nichte,
- 29 Endlich sieht man Freudenthal,
- 30 Endlich, Endlich kommt einmahl.

Das Gedicht „[Trostaría](#)“ von [Johann Christian Günther](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

<b>Autor</b>	Johann Christian Günther	<b>Titel</b>	„Trostaria“
<b>Verse</b>	30	<b>Wörter</b>	141
<b>Strophen</b>	5		

## Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

### Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

---

---

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

---

---

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

---

---

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

---

---

kurze Beschreibung des Gedichtes

---

---

---

---

Absicht des Gedichtes

---

---









