

### Die Entführung

#### von Rainer Maria Rilke

		Notizen / Anmerkungen
1 2 3 4	Oft war sie als Kind ihren Dienerinnen entwichen, um die Nacht und den Wind (weil sie drinnen so anders sind) draußen zu sehn an ihrem Beginnen;	
5 6 7	doch keine Sturmnacht hatte gewiß den riesigen Park so in Stücke gerissen, wie ihn jetzt ihr Gewissen zerriß,	
8	da er sie nahm von der seidenen Leiter und sie weitertrug, weiter, weiter:	
10	bis der Wagen alles war.	
11 12 13 14	Und sie roch ihn, den schwarzen Wagen, um den verhalten das Jagen stand und die Gefahr. Und sie fand ihn mit Kaltem ausgeschlagen;	
15	und das Schwarze und Kalte war auch in ihr.	
16 17 18 19	Sie kroch in ihren Mantelkragen und befühlte ihr Haar, als bliebe es hier, und hörte fremd einen Fremden sagen: Ichbinbeidir.	

Das Gedicht "Die Entführung" von Rainer Maria Rilke ist auf abi-pur.de veröffentlicht.



Autor Verse Strophen	Rainer Maria Rilke 19 5	Titel Wörter	"Die Entführung" 114	
Checklist	e zur Analyse / Interpr	etation eines Ge	edichtes	
Einleitung d	der Gedichtanalyse			
Titel des Ge	edichtes, Name des Autors (	und Entstehungs- o	der Erscheinungsjahr	
Gedichtart (	Sonett, Ode, Haiku, Ballade	e, Hymne usw.)		
Thema des	Gedichtes (Liebesgedicht, I	Naturgedicht, Krieg	usw.)	
zeitliche Ein	ordnung / Literaturepoche b	penennen		
kurze Besch	nreibung des Gedichtes			
Absicht des	Gedichtes			



#### Hauptteil der Gedichtanalyse

ı	n	h	а	H

Thema des Gedichts Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)? Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?		



Hauptteil der Gedichtanalyse
Aufbau
Verse und Strophen Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.) Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen. Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?



#### Hauptteil der Gedichtanalyse

Sı	or	a	cŀ	١e
----	----	---	----	----

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?) Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)? Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen. Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?	



#### Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedichtinter	pretation
--------------	-----------

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse? Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor? Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?		



#### **Schlussteil**

Gedichtinterpretation	
Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht? Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt? Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben? Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor? Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll? Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)	

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor Rainer Maria Rilke befinden sich in unserer Datenbank 338 Gedichte.