

# Dank und Bitte

von Luise Hensel

Notizen / Anmerkungen

- 1 Was kann ich Dir denn geben,
- 2 Der Du mir Seel' und Leben
- 3 Einst selbst gegeben hast?
- 4 Was kann zu Dir ich sagen,
- 5 Der Du in Schmach und Plagen
- 6 Für mich am Kreuz erblaßt?
  
- 7 Ach! lieben will ich, lieben!
- 8 Mein ganzes Herz soll drüben
- 9 Bei Dir, mein Jesus! sein.
- 10 Des Todes bitterm Wehen,
- 11 Dich, Jesus! zu erhöhen,
- 12 Wollt' ich mich freudig weihn.
  
- 13 Gern will ich Müh' und Plagen
- 14 Des Erdenlebens tragen,
- 15 So lang es Dir gefällt.
- 16 Vergieb nur meinen Thränen,
- 17 Verzeih mein schmerzlich Sehnen
- 18 Nach jener bessern Welt!
  
- 19 Erbarme Dich der Deinen,
- 20 Laß heller, heller scheinen
- 21 Der Kirche siegend Licht!
- 22 Ach! Viele gehn und trauern
- 23 In dunkeln Zweifelsschauern
- 24 Und kennen Dich noch nicht.
  
- 25 Du wollest Dich der Armen,
- 26 O Vaterherz! erbarmen
- 27 Und ihnen Licht verleihn:
- 28 Daß sie zu Deinen Frommen,
- 29 Zu Deiner Kirche kommen
- 30 Und ewig Dein sich freun. Amen.

Das Gedicht „[Dank und Bitte](#)“ von [Luise Hensel](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

<b>Autor</b>	Luise Hensel	<b>Titel</b>	„Dank und Bitte“
<b>Verse</b>	30	<b>Wörter</b>	139
<b>Strophen</b>	5		

## Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

### Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

---

---

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

---

---

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

---

---

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

---

---

kurze Beschreibung des Gedichtes

---

---

---

---

Absicht des Gedichtes

---

---

## Hauptteil der Gedichtanalyse

### Inhalt

Thema des Gedichts

Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)?

Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht

Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## Hauptteil der Gedichtanalyse

### Aufbau

Verse und Strophen

Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.)

Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen.

Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---





**Schlussteil****Gedichtinterpretation**

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website [abi-pur.de](http://abi-pur.de).

Zum Autor [Luise Hensel](#) befinden sich in unserer Datenbank 256 Gedichte.